



UTRIP DRAVOGRADA

Letnik I | št. 003 | junij 2023

NAPOVEDUJEMO
OBČINSKI PRAZNIK

DRAVOGRAJČANI PO SVETU

DR. ANITA RAMŠAK

AKTUALNO
CUDV ENOTA V ČRNEČAH

LJUDJE IN LEGENDE
FELIKS FRÜHAUF

KOLEDAR DOGODKOV IN PRIREDITEV V MESECU JUNIJU





MOST OKUSOV

STREET FOOD FESTIVAL



Petek, 2. junij, od 9. ure naprej

KOLESARSKI MOST
V DRAVOGRADU



CORE
OSKA
Kulturno in umetniško društvo

DRAVIT
Dravograd



2. TEK NA SKALO

NEDELJA, 18. JUNIJ, OB 9. uri

ŠTART: IGRIŠČE NA ZGORNJI MEŽI

CILJ: PARK DVORCA BUKOVJE

DOLŽINA: 4200 m

VZPON: 359 višinskih m

- RAZGLASITEV REZULTATOV IN PODELITEV NAGRAD
- ZDRAVSTVENE MERITVE IN PONUDBA ZA KREPITEV ZDRAVJA
- RAZGLASITEV ŠPORTNIKOV OBČINE DRAVOGRAD IN PODELITEV PRIZNANJ
- DRUŽENJE OB GLASBI

PRIJAVE IN INFORMACIJE:

www.teknaskalo.si

Organizatorji:

JZ DRAVIT DRAVOGRAD
ŠPORTNA ZVEZA DRAVOGRAD

APEX GROUP, d. o. o.

PRONIM, d. o. o.

KS DRAVOGRAD

OZSČ DRAVOGRAD



Kazalo

- 3 Uvodnik in kazalo
- 4 Županova stran
- 5 Novice
- 6 Dogodki: 1. maj na Grajski bajti
- 7 Napovedujemo: Občinski praznik
- 8 Ljudje in legende:
Feliks Frühauf
- 12 Dravograjčani po svetu:
dr. Anita Ramšak
- 15 Seznam dogodkov v juniju
- 19 Iz arhiva TVD
- 20 Kultura
- 21 Dom starejših občanov Črneče
- 22 Šport
- 23 Zdravje
- 24 Novice
- 25 Iz krajevnih skupnosti
- 26 Osnovne šole
- 28 Društva
- 29 Knjižnica Dravograd
- 30 Obvestila



Katja Čevnik

Rožnikova vremenska napoved

Če gre verjeti slovenskim ljudskim modrostim, je rožnik, šesti mesec leta, vremensko zelo barvit in kar lepo napove dogajanje prihodnjih letnih časov. V maju je šlo bolj ali manj vremensko vse po načrtu, ledeni možje so opravili svojo nalogo, tudi Zofka (15. 5.) ni skoparila s padavinami, kar ni bilo slabo, saj pregovor pravi: »Če Zofija zemlje ne poškropi, vreme poleti prida ni.« Glede na to, da se bližamo občinskemu prazniku, ko se večina prireditev odvija zunaj, je to dober obet. Med slovenskimi vremenskimi pregovori ima veliko težo 8. junij, ko goduje Medard, saj »ako na Medarda dežuje, štirideset dni še naletuje.« Če pa bi bil ta dan lep, potem bo morda obveljal naslednji pregovor: »Ako na Medarda je vreme lepo, najlencejši kosec pospravlja suho seno.«

V tem mesecu goduje tudi Vid (15. 6.), po njem se imenuje ena najstarejših slovenskih cerkva, ki že več kot 850 let stoji sredi dravograjkega trga. Ste vedeli, da gre za prav posebno zgradbo z zvonikom na vzhodni strani, kot odkupnino za eno prvih črnih gradenj v našem mestu? Grofje Trušenjski so namreč grad zgradili kar na zemlji fare iz Šentpavla in se niso dali motiti. Kakor se tudi ne damo mi, če nam vreme ne služi, a bomo veseli, če nam v rožniku bo. Še posebej, ker bo kar nekaj prireditev potekalo na prostem. Ena takih bo kresna noč na Grajski bajti. In če na kresni dan dežuje, orehom slabo prerokuje. Pa tudi priložnost za druženje bo tako splavala po vodi.

Držimo pesti, da se uresničijo tiste modrosti, ki nam bodo napolnile kašče in kleti. »Če rožnika sonce pripeka, pohlevno deži, veliko obeta žita, strdi.« Upamo, da bo res tako in da se lepo vreme nadaljuje tudi prve dni malega srpana, ko bomo skupaj zaključili praznovanje občinskega praznika.

Uredništvo

Odgovorna urednica
Anita Stepišnik

Izdajatelj
Občina Dravograd,
Trg 4. julija 7, Dravograd

Uredniški odbor
Maja Kovačič Tasič, Katja Čevnik,
Robert Preglau, mag. Jerneja Ravnik

Lektorica
Katja Čevnik

Tisk
Tiskarna Schwarz, Koprška 103, Ljubljana

Naklada
3.350

www.utripdravograda.si
e-pošta: urednistvo@utripdravograda.si

Fotografija na naslovnici in v prilogi
Aleš Mlačnik

Za točnost in vsebino objavljenih prispevkov odgovarjajo njihovi avtorji in ne izražajo nujno stališč uredništva.



Spoštovane občanke in občani!

Pa smo zakorakali v drugo polovico leta, ki nam prinaša nove izzive in, verjamem, bolj prijazno vreme. Uspešno smo proslavili 1. maj, praznik dela, ki je nekaterim prinesel tudi malo daljši odmor in možnost za oddih, mnogi pa so te praznične dni izkoristili tudi za delo in opravila, za katere pogosto zmanjka časa.

Praznovanje 1. maja na Grajski bajti je več kot uspelo, zato pohvala organizatorjem (JZ Dravit, Lovska družina Dravograd, Okrepčevalnica Grajska bajta, Čebelarstvo društvo Dravograd, Planinsko društvo Dravograd, KS Dravograd in PGD Dravograd) in zahvala vsem vam, ki ste ta dan izkoristili za obisk prireditve ali kolesarjenje in pohod na Košenjak. Vodilo vsega je, da se ta dan spomnimo na boj prednikov za delavske pravice ter se v dobri družbi poveseimo, za kar nam ob tem hitrem življenjskem tempu žal vse pogosteje zmanjka časa. V naslednjem letu se bomo še bolj potrudili in prireditev še nadgradili.

Mesec maj je tudi mesec praznovanj. Svoj dan šole praznuje OŠ Neznanih talcev Dravograd. Vsem zaposlenim tudi na tem mestu iskreno čestitam in se zahvaljujem za čudovito pripravljeno prireditev ob vašem dnevu. Vsem učencem 9. razredov tako v Dravogradu kot v Šentjanžu pri Dravogradu, ki boste kmalu zapustili osnovnošolske klopi, pa želim obilo uspeha na nadaljnji izobraževalni poti, za katero verjamem, da vas bo pripeljala do željenega cilja.

V mesec junij nas bo popeljal Most okusov s pokušino številnih jedi, prav tako pa bomo imeli priložnost degustirati tudi prvo dravograjsko pivo Home Creature. To bo hkrati tudi uvod v praznovanje občinskega praznika, ki bo letos pester in zelo zanimiv. Vljudo vabljeni na številne prireditve!

Veliko smo postorili tudi na področju projektov, pripravljamo novo strategijo za Lokalno akcijsko skupino MDD 2027, za katero bomo organizirali tudi posebno delavnico, kjer bo lahko zainteresirana javnost podala svoje predloge možnih projektov, ki sodijo v to skupino. Delamo tudi na pripravi osnutka Odloka o podelitvi koncesije za opravljanje lokalne gospodarske javne službe re-

dnega in investicijskega vzdrževanja občinskih cest, s katerim bi po sprejemu na Občinskem svetu poiskali ustreznega izvajalca, ki bo v predvidoma v dveh letih uredil oz. asfaltiral več pomembnejših odsekov občinskih cest v predvideni dolžini približno 25 kilometrov. Prednost tega modela je, da v kratkem času asfaltiramo več pomembnih cestnih odsekov v občini. Verjamem, da bomo odlok lahko sprejeli v letu 2024.

Delamo tudi na pripravi projektne naloge za nadgradnjo javnih vodovodnih sistemov. Naša želja je, da se trenutni način dezinfekcije pitne vode s klorom zamenja z novimi tehnologijami, kot so mikrobiološke membrane oz. ultra filtracija ter UV dezinfekcija. S tem bi lahko ob povečanem monitoringu in obnovi določenih delov vodovodnega omrežja postopoma ukinili klor in ga ohranili zgolj za potrebe dezinfekcije sistema v izrednih primerih. Verjamem, da bomo s projektno nalogo uspešni tudi na prijavi za pridobitev evropskih sredstev. Projekt bo obsegal več občin Dravske doline.

Ker se zavedamo pomena električne samooskrbe, zelo aktivno delamo tudi na projektu sončnih elektrarn, za katere želimo še v letošnjem letu podpisati pogodbe o postavitvi na javne objekte v naši občini, to so OŠ NT Dravograd, OŠ Šentjanž, dvorana Špic D in stadion. Še posebej pa sem ponosen in vesel, da nam je v tako kratkem času uspelo pridobiti tudi dva pomembna naziva, v februarju Srebrni certifikat ISSO in v tem mesecu še naziv Prostovoljstvu prijazna občina. Vse pohvale vsem, ki ste sodelovali v tem projektu, ki nas zavezuje, da

bomo svojo pot in cilje usmerili v skladu s smernicami kakovosti in prostovoljstva.

Spoštovane Dravograjčanke in Dravograjčani, iz napisanega je razvidno, da nam dela ne bo zmanjkalo, a se z dobro ekipo občinske uprave in konstruktivnim sodelovanjem Občinskega sveta teh izzivov veselim in verjamem v naš skupen uspeh – trajnosten razvoj in višjo kakovost življenja v naši občini.

vaš župan,
Anton Preksavec



Prvo prvomajsko srečanje na Grajski bajti

Praznični ponedeljek, 1. maja, je bil kot nalašč za druženje s prijatelji, sosedi, sokraji. Mnogi so ga izkoristili ravno za to ter se sami ali v družbi podali na razgledno točko nad Dravogradom. Organizatorji so se letos namreč odločili, da prvomajsko druženje približajo občanom in tako je bilo to prvič organizirano na Grajski bajti. Izkazalo se je, da je bila odločitev pravilna, saj se je zbralo okoli 600 ljudi, tudi iz drugih občin, ki so lahko uživali ob zvokih skupine Itak. Uvod v druženje je pripravila Godba na pihala Ojstrica, zbrane je nagovoril župan Anton Preksavec, kot presenečenje pa je obiskovalce s svojo novo sopotnico pozdravil tudi Škofjeločan Tomaž Habjan, zdajšnji lastnik slavne Katrce, ki smo jo Dravograjčani vzeli za svojo. Ob druženju so potekale vsakoletne tradicionalne aktivnosti ob 1. maju, pri čemer so se planinci in kolesarji jutraj podali na Košenjak, drugi pa so se skupaj odpravili na sprehod po obnovljeni Gozdni učni poti na



grad. Dravograjski čebelarji so ob učnem čebelnjaku pri ruševinah starega gradu predstavili svojo dejavnost in izdelke, s čimer so simbolično obeležili tudi svetovni dan čebel. Prvomajsko druženje na Grajski bajti lahko pričakujete tudi prihodnje leto.

Novo vodstvo Gasilske zveze Dravograd

Na 68. redni letni Skupščini Gasilske zveze Dravograd, ki je potekala v petek, 14. aprila, je bilo izvoljeno novo vodstvo. V mandatnem obdobju 2023 – 2028 bo GZ Dravograd vodila predsednica Marjetka Sevcnikar, poveljniško funkcijo bo nadaljeval Bojan Zavec. Delegati so na skupščini za petletno mandatno obdobje izvolili še člane Upravnega odbora, Poveljstva in Nadzornega odbora GZ Dravograd.

Upravni odbor GZ Dravograd, ki je operativno-izvršilni organ GZ, sestavljajo naslednji člani: Zdravko Flis, namestnik predsednice GZ; Jelka Vrhovnik Hranjec, predstavnica mladine; Ivanka Plešivčnik, predstavnica članic; Pavel Ring, predstavnik veteranov, Valerija Gologranc Lorgar, tajnica; Tilen Čeru, predsednik PGD Dravograd, Marko Temnikar, predsednik PGD Šentjanž pri Dravogradu, Tadeja Filip, predsednica PGD Črneče, Žiga Hovnik, predsednik PGD Libeliče in Magda Kadiš, predsednica PGD Trbonje.

Poveljstvo GZ Dravograd, ki je strokovno-operativni organ in pomaga poveljniku pri vodenju in opravljanju strokovno-operativnih nalog, sestavljajo: Darko Kavnik, namestnik poveljnika GZ; Bojana



Flis, podpoveljnica GZ; Marcelino Golob, podpoveljnik GZ; Branko Skrube, poveljnik PGD Dravograd; Aleš Hinko Laznik, namestnik poveljnika PGD Šentjanž pri Dravogradu; Andrej Kostanjevec, poveljnik PGD Črneče, Rok Plešivčnik, poveljnik PGD Libeliče in Janez Kuster, poveljnik PGD Trbonje.

Nadzorni odbor GZ Dravograd, ki spremlja in nadzoruje delo organov GZ in finančno poslovanje GZ, sestavljajo: Petra Štaleker, predsednica; Tatjana Golob, članica in Miran Račnik, član. Novoizvoljenemu vodstvu GZ Dravograd in organom GZ Dravograd želimo uspešno delo v mandatnem obdobju 2023 – 2028. (DK)

Počistimo za štirinožnimi prijatelji!

Ob izvedbi tradicionalne prostovoljne čistilne akcije na območju občine Dravograd so nekateri udeleženci akcije opozorili na problematiko velike količine pasjih iztrebkov ob sprehajalnih poteh. Prizadevamo si, da bo okolje v katerem živimo čisto in urejeno, zato opozarjamo vse lastnike psov, ki ne poskrbite za čiščenje pasjih iztrebkov vaših ljubljencev na sprehodih v naravi, da je odstranjevanje teh vaša dolžnost! Nadzorstvo na podlagi Zakona o zaščiti živali opravljajo pristojni inšpektorji, policija in občinski redarji.

Zavedati se moramo, da lahko pasji iztrebki na ulicah, zelenicah, sprehajalnih poteh in kmetijskih površinah predstavljajo zdravstveno nevarnost in ogrozijo zdravstveno stanje živali in ljudi, saj vsebujejo številne bakterije, viruse in parazite. Pasji iztrebki so lahko, če se znajdejo v krmi, zelo nevarni posredniki bolezni, prenašalci okužb in zajedavcev.

Za namene odlaganja teh odpadkov je v občini Dravograd poskrbljeno. Nameščeni so označeni koši, posebej za pasje iztrebke, vendar lahko ta odpadki odložite tudi v vse nameščene koše v občini, v katerih se zbirajo mešani odpadki, kamor sodijo tudi pasji iztrebki.

Vse lastnike psov vljudno prosimo, da ustrezno poskrbite za svoje



hišne ljubljence in za njimi počistite. Na sprehod ne pojdite brez plastičnih vrečk, kamor boste iztrebek pospravili in ga odložili v ustrezne koše za smeti. S tem lahko veliko prispevate k zdravemu in čistemu okolju, saj bodo javne površine čiste, pesek v peskovnikih neoporečen in krma s travnikov za živali zdrava. Hvala za vaš doprinos, velika zahvala in pohvala pa velja vsem lastnikom psov, ki že sedaj odgovorno ravnete. (DK)

CUDV Črna v Dravogradu odprl prvo stanovanjsko enoto

Center za usposabljanje, delo in varstvo Črna na Koroškem (CUDV) je začel z realizacijo projekta deinstitucionalizacije, s katerim želijo preobraziti zavod iz institucionalne oblike bivanja in mišljenja v bolj individualiziran in skupnostni način življenja.

Tako bodo letos vzpostavili 19 novih stanovanjskih enot, kamor bodo preselili okoli 100 uporabnikov, po štiri do šest na enoto. Zgradili bodo 11 novogradenj (po dve v Mežici, Dravogradu, Radljah ob Dravi, v Slovenj Gradcu in tri na Ravnah), obnovili pa bodo tri hiše in pet stanovanj, kamor se bodo uporabniki predvidoma vselili prihodnjih mesecih. Na ta način bodo uporabnikom zagotovili čim višjo kakovost življenja in socialne vključenosti v lokalna okolja. Projekt, ki se izteka septembra letos, sofinancirata Evropski sklad za regionalni razvoj in Evropski socialni sklad, izvajajo pa ga skupaj z Ministrstvom za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti.

Prvo hišo jim je uspelo urediti v Dravogradu, natančneje v Črnečah, kamor se je šest uporabnikov vselilo konec marca. V lepi, veliki in barviti hiši se izjemno dobro počutijo, začeli so urejati okolico, imajo velike načrte glede vrta. Povezali so se kot družina, skupaj odhajajo na izlete, pohode, nakupe. Okolica jih je lepo sprejela, sosedge večkrat pridejo k njim na obisk in klepet. Še posebej so zadovoljne uporabnice, saj lahko obiskujejo tudi kozmetičarko v njihovi bližini. Nekateri uporabniki so si tudi že poiskali

zaposlitve. S tem jim, po besedah direktorice CUDV Dalje Pečovnik, omogočajo, da živijo tako kot preostali, v krajih blizu svojih družin, s tistimi, ki si želijo bivati skupaj, in da bodo imeli možnost čim bolj samostojno odločati o svojem življenju. »Sami bodo tako odločali o svojih vsakodnevnih dejavnostih, sami si bodo lahko skuhali ter oprali perilo in posodo in podobno, seveda z določeno mero naše podpore, kolikor je potrebuje vsak posameznik,« je še dodala Pečovnikova.

Uradna predaja prostorov je potekala v začetku maja. Na dogodek so povabili predstavnike strokovnih služb, Občine Dravograd, novinarje, prisotna pa sta bila tudi dr. Peter Medved, predstavnik Ministrstva za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti ter mag. Barbara Tomc Kobal, direktorica Inštituta RS za socialno varstvo. Na otvoritvi sta zbrane pozdravili tudi mag. Jerneja Ravnik in imenu Občine Dravograd in podpredsednica Krajevne skupnosti Črneče Blanka Vrhovnik. V Dravogradu bodo uporabniki kmalu zaživel tudi v dveh novozgrajenih hišah v bližini Centra za socialno delo.



6 JUNI 2023



**CENTER
ZA USPOSABLJANJE,
DELO IN VARSTVO
ČRNA NA KOROŠKEM**

Od leta 1968.



**Družbeno
odgovoren
delodajalec**



Skoraj tritedensko praznovanje občinskega praznika

Občina Dravograd praznuje svoj občinski praznik 4. julija, kot spomin na dan, ko so leta 1941 iz Dravograda izselili zavedne krajanke in spomin na osamosvojitveno vojno, ko so prav v tistih dneh uspešno zaustavili kolono JLA in ji tako preprečili pot do mejnih prehodov.

Ker se je v zadnjih letih nabralo toliko dogodkov, da jih je težko strniti zgolj v začetek julija, bo letošnje praznovanje trajalo skoraj tri tedne! V tem času se bodo v vseh krajevnih skupnostih zvrstile prireditve, kjer bo lahko vsak našel kaj zase. Podrobnosti lahko preberete v koledarju dogodkov na osrednjih straneh, tu pa jih izpostavljamo zgolj peščico. Napovedi za dogodke boste lahko ažurno spremljali tudi na Facebook profilu Dravit Dravograd.

Praznovanje bomo 18. junija začeli športno, s Tekom na Skalo, lepo urejeno razgledno točko nad našim mestom. Ob tej prireditvi bodo podelili tudi nagrade in priznanja najboljšim športnikom lanskega leta. Kresna noč 23. junija bo tokrat spet nekaj posebnega, poslušali bomo skupino Noreia, ki keltsko tradicijo spaja s slovensko ljudsko glasbo. Nadaljujemo v Trbonjah, kjer bodo v sklopu prireditev V Trbujah je fajn skozi ves vikend pripravili pester zabavni program. V soboto, 24. junija, bo srečanje Od lipe do lipe na Ojstrici in v Lukni proslava ob dnevu državnosti s Pihalnim orkestrom Šentjanž in Nušo Derenda, nedeljo, 25. junija, bomo začeli s pohodom na Košenjak, nadaljevali pa z druženjem klekljaric v parku pri dvorcu

Bukovje ter srečanjem krajanov v Libeličah. V torek, 27. junija, bo druženje krajanov na Meži, v sredo, 28. junija, pa bo v Infopisarni odprtje likovne razstave.

Vrhunec dogajanja pa se obeta v petek, 30. junija, z odprtjem razstave o Hansu Kometru ter s slavnostno sejo Občinskega sveta v dvorcu Bukovje, kjer bodo najzaslužnejšim podeljeni zlati grbi, občinske nagrade in priznanja. Dogajanje se bo nato preselilo v Lukno, kjer bo tradicionalno prvi večer rezerviran za rockovske ritme s skupinami Alo!Stari, Rock Partyzani in Farty Animals. V soboto, 1. julija, pa bo veselo že dopoldne, saj bodo v dvorcu Bukovje odmevali ritmi diatonične harmonike, popoldan bo v cerkvi sv. Vida tekmovanje malih instrumentalnih sestavov, zvečer pa bodo Lukni za zabavo skrbeli Eva Boto in Rok'n'band ter trubači iz Srbije. Občinski praznik pa bomo v petek, 7. julija, zaključili udarno, s koncertom zasedbe Šank Rock, ki se bo v originalni postavi pri nas ustavila v sklopu turneje 40+.

Vstop na vse dogodke je prost (razen koncert Šank Rocka). Podprite trud organizatorjev in se vseh junijskih prireditev udeležite v čim večjem številu, saj so te namenjene vam!





Sanje morajo včasih počakati, a usoda vedno najde svojo pot

Zgodba Srečka Frühaufa je zgodba o uspehu – pa ne v hollywoodskem smislu. To je zgodba človeka, ki se nikoli ni odpovedal svojim sanjam, čeprav jih je moral za nekaj časa odložiti in se posvetiti drugim dolžnostim. Je zgodba o vztrajnosti in upanju.

besedilo in fotografije: Urša Prosenjak

Srečka obiščem v njegovem ateljeju, v hiši sredi dravograjskega trga, v kateri je tudi odrasčal. Ko vstopim v prostor, me pozdravi ogromen opus slik, nekatere so obešene na stene, še veliko več pa jih prislonjenih ob steno čaka na takšno ali drugačno priložnost, da se predstavijo javnosti, pa naj bo to na razstavi ali v domu bodočega novega lastnika. Nekaj mi daje slutiti, da je vse to le delček vseh Srečkovih slikarskih del in ne motim se. Čeprav je moje poznavanje likovne umetnosti zelo osnovno, pa moje laične oči vseeno prepoznajo, da je slike, ki me obkrožajo, ustvarila nadarjena roka, ki je svoj talent tudi skrbno negovala s pomočjo strokovnega vodstva uveljavljenih mentorjev. Tudi tokrat imam prav, kot izvem kasneje. In izkaže se, da je Srečka likovno ustvarjanje spremljalo že od samega začetka.

Ljubezen do risanja je odkril že v predšolskem obdobju. Ker je bila njegova mama po poklicu babica, je bila veliko na terenu,

zato je bil skupaj z bratom in sestrama bolj ali manj prepuščen sam sebi, bil je neke vrste otrok ulice, ali bolje, otrok trga. Hodil pa je tudi v vrtec.

»Tam smo imeli šolsko tablo in krede, pa me je tovarišica povabila, da sem vsak teden nekaj narisal na tablo, čez en teden pa sem risbo zbrisal in narisal nekaj novega. To mi je bilo v veliko veselje in sem komaj čakal ponedeljek, da sem lahko spet kaj narisal,« se spominja svojih prvih risarskih podvigor.

Sicer pa je dneve preživel podobno, kot večina otrok v povojnih letih v Dravogradu, čas si je krajšal z igranjem nogometa in pozimi s smučanjem. Ko je napočil čas za nadaljnje šolanje, se je vpisal v nižjo gimnazijo.

»Čeprav nisem bil ravno najbolj prizadeven učenec, sem se vpisal v šolo, kamor je šel moj prijatelj Peter Praper. Tam smo imeli učitelja Darinka Plevnika, ki je prepoznal mojo ljubezen do risanja in ocenil tudi, da sem za to nadarjen. Želel je, da

bi se vpisal v kakšno šolo v tej smeri, vendar sem vedel, da to ne bo mogoče. Štirje otroci smo bili namreč sami z mamo, očeta sem izgubil, ko sem bil star leto in pol. Obe sestrī sta kmalu po vojni zboleli za otroško paralizo, zato je mama želela, da bi se z bratom čimprej izučila kakšnega poklica in se zaposlila. Učitelj Plevnik je vseeno obiskal mojo mamo in jo poskušal prepričati, naj mi omogoči, da bi se usmeril v poklic, kjer bi lahko razvijal svoj talent, a ko mu je mama pojasnila situacijo, je razumel, da nam je res težko in da je pot, ki me čaka, pravzaprav edina izbira.«

Srečko se je tako izučil za ključavničarja, šolo je končal z lepimi ocenami in se takoj zaposlil v orodjarni v Železarni, kjer so delo dobili le zares spretni delavci. Tam je ostal do služenja vojaškega roka, ko pa se je vrnil iz vojske so ga skupaj s sodelavcem prosili, da bi honorarno po službi vodila nek skupni projekt z Monterjem.

»Ravno takrat je imel Monter razpis za delo v Holandiji. Poznal sem že nekaj ma-

*Vrata svoje zasebne galerije
Srečko rad odpre vsakemu
ljubitlju umetnosti.*



Življenjepis

Feliks Frühauf – Sreč je rojen 5. januarja 1944 v Dravogradu, materi babici-porodničarki in očetu urarju kot eden izmed štirih otrok. Pri letu in pol je izgubil očeta, ki je bil žrtev takratne politike, nastrojene proti prebivalcem z nemškimi priimki. Materi je oblast prizanesla, saj je kraj potreboval babico. Po osnovni šoli v Dravogradu in nižji gimnaziji na Ravnah na Koroškem se je izučil za ključavničarja ter se zaposlil v Železarni Ravne. Likovno ustvarjanje ga je veselilo že od zgodnjega otroštva, a se zaradi ekonomskih razlogov ni mogel poklicno usmeriti v to področje. Leta 1981 se je včlanil v društvo Koroških likovnikov na Ravnah, kjer je aktiven še danes. Poleg tega je častni član likovne sekcije kulturno-umetniškega društva Kliničnega centra in Medicinske fakultete dr. Lojza Kraigherja v Ljubljani ter likovne sekcije Dravograd. Njegovi mentorji so bili številni priznani akademski slikarji. Od leta 2000 je član potujoče skupine umetnikov Art Femips, s katerimi so po vsej Evropi promovirali slovensko slikarstvo in ustvarjali v likovnih kolonijah. V svojem rojstnem kraju je ustanovil zelo odmevno mednarodno likovno kolonijo, ki jo organizira že 30 let. Uvršča se med krajinarje, slika pa tudi portrete in tihožitja. Svojo ustvarjalno pot je začel z risbo, kjer velja za enega največjih mojstrov svojega časa, kasneje pa je začel ustvarjati tudi v drugih tehnikah, kot so olje na platnu, akril in akvarel.

lega holandsko slikarstvo, zato me je mikalo, da bi šel. Skrbelo me je le, ker je bilo z razpisom zahtevanih pet let delovne prakse, toliko pa še nisem imel. Ko sem se s tem obrnil na direktorja Kavtičnika, je pojasnil, da to ne bo težava, da je ta pogoj le zaradi gotovosti, da se izognejo slabim delavcem, naju pa že poznajo, da znava delati. In tako sva s kolegom dala odpoved v Železarni in šla z Monterjem v Holandijo. Tam sem komaj čakal vikende, da sem lahko obiskoval galerije in muzeje, to mi je bilo v veliko veselje.«

Čeprav ga je poklicna pot zanesla v druge vode, so doma vedeli za njegovo ljubezen do umetnosti in jo tudi podpirali. Za 20. rojstni dan mu je brat podaril posebno darilo – knjigo o slikarstvu. Ponjo je moral v Zagreb, saj je v Sloveniji ni bilo mogoče kupiti, pa tudi v Zagrebu so imeli le nemško knjigo. V času njegovega dela v tujini je mama knjigo posodila takrat šele vzhajajočemu slikarju Jožetu Krambergerju.

»Ko sem se vrnil iz Holandije, knjige nisem takoj potreboval, saj sem imel polne roke dela. Z ženo sva se poročila, kmalu sva dobila otroka, začela graditi prizidek, obnavljala stanovanje pri mami in za slikarstvo ni bilo časa.«

Po nekaj letih pa je usoda hotela, da se slikarstvo vrne v njegovo življenje. Z družino so preživljali počitnice v obmorskem turističnem kraju, kjer so ob obali slikarji portretirali turiste.

»Žena je želela dati naslikati sinova, pa sem ji svetoval, h katere-

mu slikarju naj ju pelje. Naslednji dan je peljala mlajšega sina in ko je prišla nazaj, mi je pokazala sliko. Ko sem jo pogledal, sem vprašal, zakaj ni šla k tistemu, ki sem ga priporočal. Začudila se je, kako vem. Pa sem ji povedal, da sem videl, kak način slikanja ima, da obvlada, ta ga pa ni dobro naslikal, sin si na portretu ni bil niti podoben. Žena se je strinjala in rekla, da starejšega sploh ne bo peljala k njemu. Predlagal sem, da ju kar jaz naslikam, žena pa se je temu smejala, saj sploh ni vedela za moje veselje do slikanja in talent.«

Po počitnicah se je Srečko naposled odločil: spet se bo posvetil svoji dolgoletni ljubezni. Odpravil se je k Jožetu Krambergerju, takrat že uveljavljenemu slikarju, da bi ga prosil za kakšen nasvet. Pa tudi, da bi ga spomnil na posojeno knjigo.

»Povedal sem mu, da rišem risbe, da pa bi potreboval kakšen njegov nasvet za delo z barvami, saj tega nisem bil več. Prosil sem ga tudi, da mi vrne knjigo, ki je sicer zadnja leta nisem potreboval, bi si pa zdaj malo prebral, če bom začel slikati. Predlagal mi je, naj si kupim platna, da se jih ne splača več delati sam, svetoval mi je o mešanju barv in mi rekel, naj si izberem delo kakšnega akademskega slikarja, predlagal mi je, naj vzamem kakšen koledar, ki jih ob koncu leta izda Železarna, saj so tam pogosto kakšne lepe slike. Izbrano delo naj nato poskusim

Srečko slika v podstrešni sobi svoje hiše, zanimivo je opazovati umetnika pri delu.



čim bolj natančno preslikati, ko bom kaj naslikal, pa naj mu pokažem svoje izdelke.«

Srečko je upošteval prijateljev nasvet. Prelistal je koledar Železarne, na katerem so bila natisnjena dela akademskega slikarja Jake Torkarja. Izbral je eno izmed njegovih krajin in se lotil natančnega preslikavanja. Uspešno opravljena naloga mu je dala pogum in veselje, da se je lotil naslednje slike, tokrat avtorske. Odločil se je za tihožitje.

»Na mizo sem si postavil harmoniko, klarinet in klobuk ter zabíčal ženi in otrokom, naj se ničesar ne dotikajo, ker ne bom znal nazaj postaviti, kot je bilo. Tako je bila zadeva postavljena kar cel mesec, sem pa vsak prost trenutek namenil slikanju – vsak dan, ko sem prišel iz službe, sem se lotil slike. To je bila moja druga slika. Nato sem naslikal še sina in nazadnje še dvorec Robindvor. Tik preden so ga podrli, sem še naredil skico, potem pa sem po skici naslikal še sliko.«

Tako so nastale njegove prve tri oljne slike, ki so zaznamovale nekakšen uraden začetek njegove slikarske poti in začrtale smernice njegove prihodnje kariere.

»Ko sem naslikal prve slike, sem povabil Krambergerja, da jih pride pogledat. Sedeva in se pogovarjava, slike so bile na steni, on jih gleda, pa nič ne reče. Ko se je obisk že bližal koncu, je rekel, naj prinesem slike, da jih pogleda, ker bo moral iti, da ne bo zamudil avtobusa. Pa sem mu pokazal, da so to te tri, ki so na steni. Začudil se je, da so moje, saj je mislil, da sem jih nekje kupil. Jože je bil kar tiho, zato sem ga vprašal, kako torej, ali ima smisel, da nadaljujem. Pa je rekel, da vidi, da imam talent, saj sem zelo hitro dosegel nivo, ki ga drugi šele po več letih truda.«

Njegovo strast do likovne umetnosti so opazili tudi sodelavci v Železarni, saj je večkrat kar mimogrede narisal kakšno karikaturu. Eden izmed sodelavcev ga je povabil, naj se včlani v Društvo koróških likovnikov, ki je bilo ustanovljeno nekaj let poprej. Opozoril pa ga je, da mora s sabo prinesiti tudi že kakšno delo, ki ga lahko pokaže. Dodal je še, da trikrat letno priredijo društveno razstavo,

kjer likovni kritik dr. Cene Avguštin s strogim očesom oceni izdelke, ali so primerni za razstavo.

»Tako sem se leta 1981 vpisal v društvo in s sabo prinesel svoje prve tri slike. Ko je dr. Avguštin opazoval naše izdelke, sem se kar malo potuhnil in v strahu čakal, kaj bo rekel o mojih slikah. Ko je prišel do njih in vprašal, čigave so, sem priznal. Vprašal me je, kje stoji ta dvorec, ki sem ga naslikal in pojasnil sem, da ga ni več, da pa sem ga še pred rušenjem uspel skicirati. Rekel je, da je to dokument časa in da bo sliko dal na republiško razstavo. Vsi so ostrmeli, saj sem bil prvič zraven, pa že to.«

Po uspešnem vstopu v društvo in takojšnjem sodelovanju na republiški razstavi ga je naslednje leto predsednik društva vključil tudi v železarsko likovno kolonijo na Jesenicah, kjer je bil mentor prav Jaka Torkar, avtor slike, s pomočjo katere se je Srečko učil dela z barvami. Ob prihodu na Jesenice je takoj opazil, da so ostali udeleženci že prekaljeni slikarski mački.

»S sabo sem sicer vzel oljne barve, a ko sem prišel tja, sem videl, kako oni spretno vihtijo čopiče, zato sem se odločil, da se bom raje kar lotil risbe, ki jo obvladam. Tam je bila neka kovačija in odločil sem se, da jo narišem. Ko smo ob koncu kolonije razstavili svoje slike, je tudi Torkar prav za moje risbe vprašal, čigave so. Tokrat sem se že pogumneje oglasil, da so moje in vprašal, ali je kaj zelo narobe z njimi. Povedal je, da ne, pač pa da se bova čisto na koncu pogovorila. Potem je šel do vsakega udeleženca posebej in jim povedal, kaj delajo narobe. Enemu izmed njih je prav na mojih risbi pokazal, kako mora izgledati perspektiva. Ko je prišel do mene, sva sedla za mizo in mi povedal, da je študiral risbo pri Božidarju Jakcu in bil prvi odličnjak pri njem, zato mu je moja risba takoj padla v oči, ker je prepoznal, da je dobra in da obvladam arhitekturo. Zmotilo ga je le drevo v ospredju, ki ni bilo tako natančno. Pogosto sem se namreč podrobneje posvetil glavnemu motivu, ostalo pa zanemarljivo, to napako sem napravil še kdaj kasneje. Torkar me je opozoril, da je vse, kar je na sliki, enako pomembno in mora biti natančno narejeno. Tudi drevo



Prve slike - dvorec Robindvor, tihožitje in sin.



Feliks Frühauf - Sreč

V galeriji so Srečkovi spomini na mnoge kolonije ...



... in številna dela, ki čakajo nove lastnike.



Atelje - študijski in delovni prostor.

ima svoj karakter in mora imeti svoje poteze, če je jablana, hruska, češnja, smreka ... Ob koncu kolonije sem mu še povedal, da je bila prva oljnata slika, s katero sem se naučil kombiniranja barv, preslikava njegove. Pokazal sem mu fotografijo slike in nad mojim izdelkom je bil navdušen.«

Sledile so kolonije in izobraževanja, stkala so se številna prijateljstva, ki so botrovala novim sodelovanjem.

»Začeli so me vabiti na različne kolonije, bilo jih je tudi po več na leto. K sreči so bili v službi razumevajoči in mi je šef omogočil, da sem se jih lahko udeležil. Ko je se je pojavila priložnost za upokožitev, nisem okleval. Čeprav sem imel rad svojo službo, sem se veselil, da se bom lahko povsem posvetil slikanju in risanju.«

Približno hkrati pa se je pojavila tudi povsem nova priložnost.

Znanstva, ki so se skozi mnoge likovne kolonije stkala v dobra prijateljstva, so bila osnova za povsem novo obliko sodelovanja. Slikar Marjan Miklavc iz Sežane je po vzoru skupin, kakršne je srečal v Avstraliji, želel ustanoviti potujočo likovno skupino. Pritegnil je še nekaj kolegov umetnikov, med njimi tudi Srečka. Skupaj so osnovali skupino Art Femips, ki so jo poimenovali z akronimom iz začetnic svojih imen. Poleg ustanovitelja in našega Srečka so skupino sestavljali še Ivo Kolar iz Topolšice, Pavel Ščurk iz Ljubljane in Edi Sever iz Škofje Loke. Poleg ljubezni do likovne umetnosti jih je družilo tudi to, da so velik del svojega aktivnega življenjskega obdobja namenili službam na drugih področjih, vseskozi pa negovali svojo strast. Po upokožitvi za ustvarjanje ni bilo več ovir in tako so z Marjanovim kombijem prepotovali praktično vso Evropo ter bili ne le edinstvena potujoča slikarska kolonija, kakršne ni nikjer na Stari celini, pač pa tudi ambasadorji naše dežele. Njihov prispevek so prepoznali tudi na državnem nivoju in leta 2019 jim je Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti podelil srebrno plaketo za dolgoletno delo na področju likovnega ustvarjanja.

Danes skupina Art Femips v nekdanji obliki ne deluje več. Trije člani, med njimi tudi ustanovitelj, so žal že pokojni, preostali trije pa so sklenili, da bodo ustvarjali pretežno v domačih krajih.

Vseeno Srečko ostaja aktiven. Že pred tremi desetletji je bil pobudnik likovne kolonije v Dravogradu, kjer vsako leto sodeluje kot organizator, tudi letos se že pripravlja na vsako letno srečanje s kolegi umetniki v svojem domačem kraju. Nikoli tudi ne zavrne sodelovanja s humanitarnimi organizacijami.

Skoz leta ustvarjanja in razvijanja svojega talenta ob strokovnem vodstvu se je Srečko uveljavil predvsem kot krajinar. Čeprav ustvarja tudi tihožitja in portrete, mu je narava najbližja.

»Narava je nekaj edinstvenega, preseneča na vsakem koraku in vedno je nekaj drugega, nenehno se spreminja.«

Nadvse rad uprizarja prizore iz narave svojega okolja, z njimi je denimo opremil dvorec Bukovje, ne izpusti pa nobene priložnosti, da naslika ali nariše čudovite prizore krajev, ki jih obišče. Zlasti planine, ki jih je v svojih holandskih letih najbolj pogrešal. Ljubezen do gora ga je pred leti ponesla tudi na Mont Blanc in še danes rad preživlja čas v gorah.

Svoje delo sicer deli na realizem, ki je nekoliko bolj priljubljen pri občinstvu in obiskovalcih razstav, pa na abstraktno slikarstvo, h kateremu ga spodbuja stroka in za katerega priznava, da je zahtevnejše od slikanja realističnega portreta ali upodobitve kakšne domačije.

Ob koncu mojega obiska mi razkaže še svoj podstrešni atelje, v katerem ustvarja. Do tja se povzpneva po stopnišču, kjer so stene dobesedno prekrte z najrazličnejšimi deli, ki so mu jih podarili prijatelji umetniki, na vrhu stopnic pa naju pozdravijo že znane prve tri slike, ki jih je naslikal pred več kot štirimi desetletji: tihožitje s harmoniko, sinov portret in dvorec Robindvor. V ateljeju naju pričakajo dela v nastajanju in priložnost imam videti umetnika pri delu.

Preden se posloviva, mi podari še enega svojih čudovitih akvarelov, ki je zame ne le spomin na prijetno popoldne in izjemnega umetnika ter človeka, pač pa tudi simbol predanosti svojemu cilju in vztrajnosti na svoji poti. Kar pa je zlata vredna popotnica.

*Dr. Anita Ramšak je svoje življenje zapisala
boju za človekove pravice.*



Koroška bo vedno moj dom-dom

Tudi skromna mesteca dajo svetu velika imena, ki napravijo globalno velik pečat, za katerega morda na rodni grudi niti ne vedo. Dravograd pri tem ni izjema in iz naših logov so v svet odšli prenekateri posamezniki, ki so dosegli veliko. Ena izmed njih je dr. Anita Ramšak.

besedilo: Urša Prosenjak fotografije: Arhiv Anite Ramšak



Za svoje delo na področju človekovih pravic
je prejela več prestižnih nagrad.

Dr. Anita Ramšak

PASSION VISTA
CREATOR'S AWARDS

Anita je življenje poneslo iz domače Bukovske vasi tako kot mnoge druge nekdanje rojake. Odšla je študirat v Ljubljano, kjer je po študiju dobila službo in ostala v prestolnici. Pri komaj 26-ih je postala doktorica sociologije, že na začetku svoje poklicne poti pa se je zavezala skrbeti za tiste, ki imajo manj priložnosti v življenju, včasih zgolj zaradi tega, kdo in kje so bili rojeni, za šibkejšo in zatirano, za tiste, ki jim je njihov glas odvzet. Zaradi službe v organizacijah, ki delujejo na področju človekovih pravic, je veliko potovala, med drugim je živela v New Yorku in Južni Afriki, danes pa ima uspešno svetovalno podjetje na Baliu.

V Dravogradu jo je mogoče srečati le občasno, vendar vsaj nekajkrat na leto. Imela sem srečo, da sem jo ujela prav ob njenem nedavnem obisku v domovini, pa da je imela čas za kavo. Priznam, da sem po tem, kar sem že vedela o njej, pričakovala strogo in neizprosno poslovno žensko, zato sem bila kar malce presenečena, ko je na dogovorjeno mesto prišlo nasmejeno in prijazno dekle mehkih potez in nežnega videza. Bilo mi je nedoumljivo, da je pred mano ženska, ki je lastnoročno in brez pomoči sama ustanovila uspešno globalno podjetje. Sem pa v njej takoj prepoznala nekoga, ki mu je mar za druge, ki se zaveda pomena človekovih temeljnih pravic, pomena enakosti spolov in pomena tega, da imajo vsi otroci dostop do šolstva, zdravstva in predvsem brezskrbnega otroštva. Šele kasneje me je prešinilo, da je morda prav v tem ključ do njenega uspeha – ker dela za cilj, ki mu je je stoddostno predana. To pa je usmerjanje celotne družbe na pot soustvarjanja sveta, ki bo prijaznejši, bolj sočuten in vključujoč za vse.

Dr. Anita Ramšak je namreč strokovnjakinja za mednarodne človekove pravice. Po večletnih izkušnjah z delom za različne organizacije je ustanovila podjetje ARSIC Social Impact Consulting, svetovalno podjetje, ki svetuje številnim organizacijami v jav-

nem, zasebnem in neprofitnem sektorju, ki prispevajo k napredku na področju skupnega družbenega vpliva, človekovih pravic in enakosti spolov. Ko sem jo prosila, da v enem samem stavku predstavi svoje delo, mi je povedala, da to skorajda ni mogoče, saj gre za več različnih stebrov delovanja, od svetovanja v državah, kot so Vzhodni Timor in Etiopija, do sodelovanja in podpore nevladnim organizacijam in Združenim narodom, kako naj učinkoviteje usmerijo in razvijajo svoje programe in prizadevanja, do vzpostavitve trening platforme na tem področju. Trenutno pripravlja šestmesečni spletni tečaj za vse, ki želijo delovati na področju otroških pravic. Njen najpomembnejši cilj je prizadevanje za svet, kjer imajo vsi priložnost, da živijo dostojno življenje. Ker sem se pred leti tudi sama ravno toliko spogledovala s podjetništvom, da vem, kakšno surovo okolje je lahko poslovni svet in da je kar hud zalogaj ustanovitev podjetja že v domačem okolju, mi seveda ne da miru vprašanje, zakaj prav Indonezija? Pojasni mi, da je že v preteklosti precej sodelovala z Azijo in je po vseh izkušnjah azijska dežela bila logična izbira, čeprav se ni kar brezbrizno vrgla v selitev. Po obisku države in temeljitem razmisleku se je odločila, da bo Bali postal njen novi dom. Vseeno pa Dravograd ostaja v njenem srcu. Navsezadnje je zaznamoval njena najzgodnejša leta in jo oblikoval v osebo, kot je danes. Še vedno se rada spominja otroštva. »Bilo je lepo, igrali smo se zunaj, imela sem svoj motor ...« ne skriva nostalgije. Ni presenetljivo torej, da se še vedno rada vrača, kadar je za to priložnost, ne le zaradi srečanja z domačimi, pač pa zaradi preživljanja časa v njej tako ljubi naravi.

»Še zdaj, kadar se vrnem, opažam, kako je zeleno, čisto in sveže.« Opaža, da je v Sloveniji življenje drugačno kot v Indoneziji, čeprav so nekatere stvari univerzalne v vseh kulturah in vseh kotičkih sveta, so seveda tudi razlike.

»Po svoje smo si kot človeštvo povsod podobni v tem nekem



Čeprav je Bali postal njen dom, bo njeno srce vedno pripadalo Koroški.



S svojim načinom vedenja dosega uspehe z vrednotami, ki so v poslovnem svetu tuje.

bistvenem smislu, otroci imajo povsod zelo podobne želje. V Sloveniji imamo precej kvalitetno življenje, ki mogoče ni dostopno povsod v državah v katerih delujem. Vzpostavljena je določena infrastruktura, zlasti če govorimo o otrocih in njihovih pravicah ter zaščiti. Imamo dostop do izobraževanja in zdravstva, imamo socialno varnost. Otroštvo je na Koroškem še danes dovolj svobodno in varno. Vse je dostopno, ljudje se poznajo in si pomagajo. Seveda pa imajo druge države tudi svoja bogstva, v svojem načinu življenja, pogledu na svet, ravnanju z naravo, ki se včasih žal kar izgublja. In prav je, da nas te razlike kot družbo bogatijo in se učimo od njih. Tudi vreme je drugačno. V Sloveniji so štirje letni časi, na Baliu samo dva, deževni in suhi, vedno pa je vroče. V Sloveniji nosimo nogavice, na Baliu pa ne,« v smehu doda in pripomni, da v obdobju pandemije kar dve leti ni obula nogavic.

Čeprav njeno delo od nje zahteva potovanja po vsem svetu, trenutno je razpeta med Baliem in Kenijo, kjer je ustanovila še eno podjetje, pa ostaja tesno povezana s rojstnim krajem. Vprašam, ali je Bali že postal njen dom, ali je zgolj vmesna postaja, zgolj kraj, kjer trenutno prebiva.

»Bali je moj dom, Koroška pa je moj dom-dom. Vedno bo. Velik privilegij je, da imaš neko bazo, kamor se lahko vedno vrneš. Marsikdo tega nima. Kjerkoli sem, postane moj dom, ampak Koroška bo pa vedno moj dom-dom,« mi pojasni.

Vseeno je na Baliu stkala trdna prijateljstva, posveča pa se tudi hobijem, kot je deskanje na valovih, za katerega v Sloveniji ni prav veliko priložnosti.

Po kratkem molku se odločim, da ji bom vendarle postavila vprašanje, ki je za prenekaterega izseljenega Dravograjčana neprijetno in kočljivo – se bo kdaj vrnila za vedno?

»Vsa vrata puščam odprta. Slovenija ima sicer svoje napake, vendar je kvaliteta življenja visoka, mi sami tega mogoče ne znamo ceniti. Varnost je zelo visoka. V Južni Afriki v Johannesburgu, na primer, je težko, da grem sama ven po 18. uri, pri nas pa s tem ni nobenih težav. Zaradi vsega tega, predvsem pa zaradi družine, ki jo imam v Sloveniji, obstaja velika verjetnost, da se nekoč vrnem.«

A ne še zdaj. V Indoneziji, Keniji in drugod po svetu jo čaka še veliko dela. Področje človekovih pravic je še vedno eno tistih, kjer je izrečenih mnogo velikih besed, a na koncu ostaja le pri besedah, saj je tistih na področjih odločanja, ki bi to pomagali podpreti z dejanji, premalo. Anita poudarja, da bi se s to problematiko moralo ukvarjati precej več ljudi. Njene naloge so zato toliko pomembnejše.

Najino druženje kar prehitro mine, vendar naju obe priganja čas in kličejo nove naloge. Ko se v hladnem in deževnem nedeljskem popoldnevu posloviva, ji v pozdrav ponudim roko. Anita pojasni, da ona sicer ljudi objame. Ker se tudi jaz rada objemam, a kot tipična Slovenka nekako mislim, da se ne bi smela, se posloviva z objemom. In s tem mi brez besed odgovori na vprašanje, ki ji ga nisem znala postaviti: skrivnost njenega uspeha leži prav v tem, zaradi česar se na prvi pogled zdi tako nepričakovan. V odprtosti, milini in sprejemanju – vrednotah, ki jih izpričuje in krepi, četudi v surovem svetu veljajo za ranljivosti.

DOGODKI DRAVOGRADA

ČETRTEK, 1. JUNIJ

Odprtje razstave karikatur Marjana Vesnika

Razstava bo odprta v delovnem času Infopisarne do 25. junija.

Ob 19.00, Infopisarna Dravograd

PETEK, 2. JUNIJ

Deželak Junak

Obiskala nas bo ekipa Radia1 z dobrodelno akcijo Deželak Junak.

Ob 8.30, novi kolesarski most na Meži

PETEK, 2. JUNIJ

Most okusov

Od 9. ure dalje boste na obnovljenem mostu čez reko Dravo lahko okušali številne slastne jedi različnih kuharskih mojstrov, poskusili pa boste lahko prvo dravograjsko pivo Home Creature.

Od 9.00 dalje, kolesarski most čez Dravo

PETEK, 2. JUNIJ

Delavnica učenja kvačkanja

V okviru Tednov vseživljenjskega učenja (koordinator je Ljudska univerza Ravne na Koroškem) bo potekala delavnica učenja kvačkanja. Lepo vabljeni!

Ob 10.00, prostori Društva upokojencev Dravograd

PETEK, 2. JUNIJ

Tradicionalno srečanje krajanov KS Črneče s kulturnim programom

Program bodo sooblikovali otroci šole in vrtca Črneče, MePZ Črneče in ostali. Srečanje bo ob vsakem vremenu, v primeru dežja bo prireditev s prijetnim druženjem v dvorani gasilskega doma.

Ob 17.00, pred gasilskim domom v Črnečah

SOBOTA 3. JUNIJ

Letni koncert Ženskega pevskega zbora Lipa

Ob 18.00, cerkev sv. Vida

SOBOTA 3. JUNIJ

Srečanje praporščakov

Praporščaki Slovenije se bodo tradicionalno zbrali na strokovnem usposabljanju in druženju v Bukovju.

Ob 9.00, Dvorec Bukovje

NEDELJA, 4. JUNIJ

Z bukvo pod bukvijo

Pod mogočno bukvijo v parku dvorca Bukovje nam bodo iz svojih bukev prebirali člani Literarne sekcije Beseda. Nastopili pa bodo tudi Koroški črički.

Ob 15.00, park dvorca Bukovje

NEDELJA, 4. JUNIJ

Delavnice kreativnega izražanja

Pridruži se nam na, sedaj že tradicionalni, ustvarjalni interdisciplinarni pustolovščini, ki jo vodijo mladi mentorji kulturno izobraževalnega zavoda Trite (Martin Mikolič, Nela Poberžnik, Ita Weber) z gosti, v sodelovanju s Përom Sřcem. Ubirali bomo različne pristope in metode, od raznih kreativnih iger do umetniških tehnik, pri čemer te bomo poskušali navdahniti in spodbuditi k iskanju lastnega izraza. Umetniški material, ki nastaja tekom procesa, bo zbran in urejen v pesniško-likovni zbirki s kataložnim zapisom (CIP), ki bo predstavljena na zaključnem dogodku.

Od 15.00 do 18.00, Mladinski center Dravograd

PONEDELJEK, 5. JUNIJ

Merjenje krvnega tlaka in sladkorja v krvi

Od 9.00 do 11.00, prostori Društva upokojencev Dravograd

TOREK, 6. JUNIJ

Po poti odličnosti

Prireditev ob dnevu šole OŠ Šentjanž

Ob 17.00, Osnovna šola Šentjanž pri Dravogradu

ČETRTEK, 15. JUNIJ

Branje ob kavi

Na srečanjih ob kavi se bomo pogovarjali o knjigah, ki smo jih prebrali in jih želimo priporočiti drugim. Tokrat o knjigah, ki nam bodo popestrile vroče poletne dni. Več informacij lahko dobite v knjižnici. Vabita Društvo upokojencev Dravograd in Knjižnica Dravograd.

Ob 10.00, Knjižnica Dravograd

ČETRTEK, 15. JUNIJ

Predstava Rasti, rasti

Zunaj že vse hitro raste in tudi otroci so od jeseni že precej zrasli, zato je čas, da se pred poletjem še enkrat dobimo ter se dobro pogledamo, družimo in uživamo ob predstavi. Po ogledu bo sledil kratek izlet ter skupno iskanje presenečenja za vse otroke. Veselimo se zanimivega popoldneva ter druženja z vsemi, ki ste mladi po srcu.

Ob 17.00, dvorana Gasilskega doma Črneče

PETEK, 16. JUNIJ

Koncert Mešanega pevskega zbora Libeliče

Ob 18.00, cerkev sv. Martina v Libeličah

PETEK, 16. JUNIJ

Mednarodni festival oktetov Dravograd – Suha

Letos bodo na festivalu poleg Dravogradskega seksteta in Okteta Suha nastopili še Zwo3wir iz Avstrije, Klapa Stine iz Hrvaške in družina Breznik. Vstopnina je 10 €.

Ob 20.00, cerkev sv. Vida

SOBOTA, 17. JUNIJ

Spominska svečanost pri Junčku

Vabijo OO in KO ZB za vrednote NOB.

Ob 11.00, spomenik pri Junčku



SOBOTA, 17. JUNIJ

Koncert ob 10. obletnici delovanja Vokalno-inštrumentalne skupine Bicabend

Že 10 let je od začetkov skupine Bicabend, zato bo temu jubileju namenjen poseben koncert.

Ob 18.00, cerkev sv. Vida

SREDA, 21. JUNIJ

Praznik glasbe, rock koncert

Od 16.00 do 22.00, Wolf bar

PETEK, 23. JUNIJ

V Trbujah je fajn

Kulturno društvo Brod vabi na ogled veseloigre z naslovom Sveta Meta.

Ob 20.00, prireditveni šotor

PETEK, 23. JUNIJ

Kresna noč s skupino Noreia in Andrejem Vilčnikom

Letošnja kresna noč bo v znamenju irskih zvokov in ljudske glasbe. V primeru slabega vremena prireditev odpade.

Ob 21.00, Grajska bajta

SOBOTA, 24. JUNIJ

V Trbujah je fajn

Športna srečanja gasilcev seniork in seniorjev, od 20. ure dalje pa gasilska veselica z ansamblom Vražji muzikanti.

Ob 17.00, prireditveni šotor

SOBOTA, 24. JUNIJ

Od lipe do lipe

KS Dravograd in terenski odbor Ojstrica organizirata prireditev Od lipe do lipe, v soorganizaciji Godbe na pihala Ojstrica, ki pripravlja letni koncert. V programu sodelujejo učenci podružnične OŠ Ojstrica.

Ob 18.00, pri podružnični šoli Ojstrica

SOBOTA, 24. JUNIJ

Proslava ob dnevu državnosti s Pihalnim orkestrom Šentjanž in Nušo Derenda

Ob 19.00, prireditveni prostor Lukna

NEDELJA, 25. JUNIJ

Tradicionalni 21. pohod na Košenjak

Veterani vojne za Slovenijo Dravograd organizirajo tradicionalni pohod na Košenjak, ki je posvečen osamosvojitvenim dogodkom v občini Dravograd v letih 90/91, dnevu državnosti Republike Slovenije, občinskemu prazniku občine Dravograd in prazniku KS Dravograd.

Ob 8.45, Planinski dom Košenjak

NEDELJA, 25. JUNIJ**Množično klekljanje v parku dvorca Bukovje**

Društvo klekljaric Koroške, sekcija Sotočje Dravograd, bo ob svetovnem dnevu klekljanja organizirala množično klekljanje v dvornem parku. Pridružite se jim in pridite pogledat, kako nastajajo čudovite čipke koroških klekljaric.

Od 10.00 do 12.00, park dvorca Bukovje

NEDELJA, 25. JUNIJ**V Trbujah je fajn**

Srečanje pihalnih orkestrov Koroške in zabava z ansamblom Juhej.

Ob 14.00, prireditveni šotor

NEDELJA, 25. JUNIJ**Od lipe do lipe**

Srečanje pri Bičivneku s kulturnim programom in veselim druženjem pod novo zasajeno libeliško vaško lipo.

Ob 15.00, Bičivnek v Libeličah

TOREK, 27. JUNIJ**Krajevni praznik KS Dravograd**

Svečanost s krajšim kulturnim programom in pohodom do Skale, kjer bo dvig slovenske zastave. Prireditev organizirajo skupaj z OO ZČS Dravograd ter ostalimi veteranskimi in domoljubnimi organizacijami. Po dvigu zastave bo pri brunarici srečanje krajanek in krajanov s pogostitvijo.

Ob 15.30, brunarica na Meži

SREDA, 28. JUNIJ**Odprtje območne likovne razstave na temo Polnost praznine**

Razstava bo odprta v delovnem času Infopisarne do konca avgusta.

Ob 19.00, Infopisarna Dravograd

PETEK, 30. JUNIJ**Slavnostna seja Občinskega sveta s podelitvijo občinskih priznanj in nagrad**

Ob 18.00, Dvorec Bukovje

PETEK, 30. JUNIJ**Zbiratelj Hans Kometer in sopotniki – predmeti njegove dobe**

Razstava je načrtovana kot poklon velikemu zbiratelju, baronu Hansu Kometru, čigar starinoslovska strast je bila usmerjena v velikopotezno pridobivanje umetnin, pohištva, posodja in starega orožja. Razstavljenih bo veliko predmetov njegove dobe in tudi starejši primerki, ki bi lahko bili zanimivi zbiralcu, kot je bil baron. Med skupinami predmetov bo dan poudarek pečatnikom, vrhunskim knjigam o gradovih, viteštvu in srednjemu veku ter kipom, molitvenikom, mineralom in drugim redkim predmetom. Avtor razstave je Ferdinand Blaznik.

Ob 17.00, Dvorec Bukovje

PETEK, 30. JUNIJ**Rock Dravograd**

Nastopile bodo skupine Alo!Stari, Rock Partyzani in Farty Animals.

Od 21.00 dalje, prireditveni prostor Lukna

SOBOTA, 1. JULIJ**Predtekmovanje za 9. Državno prvenstvo v igranju na harmoniko**

Ob 10.00, dvorec Bukovje

SOBOTA, 1. JULIJ**15. Festival malih inštrumentalnih skupin**

Ob 17.00, cerkev sv. Vida

SOBOTA, 1. JULIJ**Dravograjska noč**

Nastopili bodo trobilni sestavi iz Slovenije, trubači iz Srbije, Eva Boto in Rok'n'band.

Od 19.00 dalje, prireditveni prostor Lukna

ŠPORT

PONEDELJEK, 12. JUNIJ

Potovanje olimpijske bakle miru OFEM 2023

V Dravogradu bomo ponovno del zgodovinskega dogodka, saj nas bo tokrat obiskala bakla miru Olimpijskega festivala evropske mladine (OFEM), ki bo v juliju potekal v Mariboru, nastopilo bo 3.600 udeležencev iz 48 držav.

Ob 8.00, Športni center Dravograd



NOGOMET - ONL Dravograd

04.06.2023

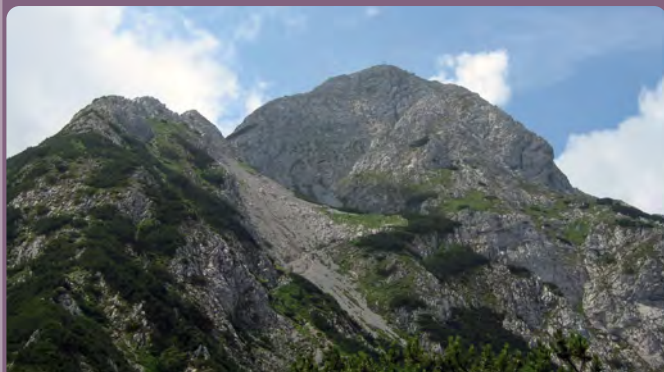
17.krog

11.06.2023

18.krog

Prva tekma se prične ob 9.00 in druga ob 10.10. Tekme se igrajo na igriščih v Libeličah, na Viču in v Dravogradu - umetna trava.

PLANINSKO DRUŠTVO DRAVOGRAD VABI NA POHODE



PECINO OKNO IN LEDENA JAMA

Datum: sobota, 3. junij 2023

Vodnik in prijave: Kaja Kos, 041 256 673 (kaja.kos@yahoo.com)

Tura: zahtevna tura (Z), 8 do 9 ur hoje

Prevoz: lasten prevoz

STORŽIČ (2132 M)

Datum: sobota, 17. junij 2023

Vodnik in prijave: Jožef Kladnik, 051 684 192 (jozef.klad@gmail.com)

Tura: zahtevna pot (Z), 6 ur hoje

Prevoz: lasten prevoz

SVINJAK (1653 M)

Datum: sobota, 24. junij 2023

Vodnik in prijave: Jožef Hartman, 051 638 113 (jozek.hartman@gmail.com)

Tura: zahtevna pot (Z), 6 ur hoje

Prevoz: lasten prevoz

SOBOTA, 17. JUNIJ

15. Jamnikov memorial

Športno društvo Vič vas vabi na nogometni turnir po pravilih Občinske nogometne lige. Štartnina znaša 50 € na ekipo. Prijave zbirajo na tel. številkah 041 367 020 (Darko) ali 070 797 731 (Rajko).

Ob 9.00, igrišče na Viču

NEDELJA, 18. JUNIJ

2. Tek na Skalo in razglasitev Športnika leta

Čas je za drugi gorski Tek na Skalo, s štartom na zgornji Meži in ciljem v parku dvorca Bukovje. Po končani tekmi bo v parku potekala tudi razglasitev najboljših športnikov občine Dravograd za leto 2022 ter zabavno druženje.

Ob 9.00, brunarica na zgornji Meži, dvorec Bukovje



MLADINSKI CENTER DRAVOGRAD

Vesele počitnice 2023

Vesele počitnice so počitniški program za osnovnošolce, ki ga animatorji Mladinskega centra Dravograd za vaše otroke pripravljajo že peto leto. Ponuja pester nabor športnih aktivnosti, iger ter delavnic, ustvarjanje, poučne in zabavne ogleda ter seveda veliko mero zabave, smeha in novih doživetij. Program poteka vsak dan od 8. do 15. ure. Termini: 3. – 7. julij, 10. – 14. julij in 17. – 21. julij. V ceno, ki znaša 75 € na teden za udeleženca, je všteti zajtrk, malica in kosilo, vstopnine ogledov, različni materiali za ustvarjanje, ipd. Prijavnico najdete na Facebook strani MCD ali na QR-kodi.

informacije: mladinscicenter.dr@gmail.com,
068 655 986



Srečanje pod lipo v Šentjanžu

junij 2006

Leta 2006 so se v občini Dravograd pričele prireditve pod skupnim imenom *Od lipe do lipe*. Izbrali smo prvo tovrstno prireditev, ki so jo pripravili v Šentjanžu pred Domom borcev. Mateja Konečnik je bila ena tistih, ki je v tistih časih veliko prispevala h kulturnemu utripu kraja. Vse dogodke je pridno beležila tudi s fotografskim aparatom, v roke pa je vzela tudi kamero. Prav ta posnetek je njeno delo, zato smo jo prosili, da se za nas vse v mislih vrne v tisti čas.

Ko je Turistično društvo Dravograd leta 2006 začelo izvajati projekt *Korenine in krošnja evropskega drevesa narodov*, so bile del tega projekta tudi prireditve ali srečanja *Od lipe do lipe*. Tudi Šentjanžani smo se takrat z veseljem priključili in stopili na to pot. V ta namen smo se družili v Šentjanžu, v Sv. Jedrti, Bukovski vasi, Otiškem Vrh, na Kronske gori, Selovcu. S srečanji pod lipami po krajevnih skupnostih in celotni občini je bil dosežen osnovni namen, več druženja, sodelovanja in povezanosti. Na ta način smo skupaj v zabavno-kulturnem druženju razvijali prijateljstvo in gostili dobro voljo. Leta 2006 je bilo v vseh krajevnih



skupnostih 12 srečanj pod lipo, skupaj z zaključno prireditvijo v Bukovju se jih je udeležilo veliko ljudi, kar pomeni, da je bil dosežen osnovni cilj, da bi se ljudje med seboj več družili in na ta način razvijali prijateljstvo. In mnogi predlogi, želje in pobude krajanov so bile slišane ob teh srečanjih in druženjih, verjetno so padle tudi prenekatere skupne in za kraj dobre in pomembne odločitve. In take poti vodijo do ciljev, do razvoja kraja in v lepšo prihodnost. In zato je pomembno podobne prireditve podpirati in ohranjati. Da bodo tudi naši otroci videli smisel v druženju in ohranjanju le-tega na pristen način. Po naše, ne po njihovo.



Letni koncert ŽPZ Lipa

maj 2008

Pisalo se je leto 2008, bil je maj in članice Ženskega pevskega zbora Lipa so pripravile svoj letni koncert. Posnetek je zanimiv zato, ker se ne zgodi vsak dan, da se kak zbor predstavi v novih oblekah. To je bil eden takih dogodkov ... Tatjana Kukovec, ki v zboru poje že vse od začetka in je ravno tisto leto prevzela mesto predsednice, je zapisala:

Ojoj, kje je že to ... Ja, spomnim se, da smo ravno tisto leto ostale brez zborovodje. Iskale smo novega in našle mlado zborovodkinjo Nino Lorber. Hitro smo se ujele in se pospešeno začele pripravljati na letni koncert, ki je ena izmed obveznosti vsakega zbora. Kljub temu, da smo bile sprva malo skeptične, nam je uspelo. Koncert je povezoval Jurij Berložnik, ki je s svojim značilnim humorjem napovedal našo novo opravo.

Lepi spomini ... V tistem času smo še imele intenzivne vaje na kakšni lovski ali planinski koči. Na takih druženjih smo se še bolj povezale in spoprijateljile. Takrat je bilo v zboru tudi več pevk kot danes. Lipice smo še danes tukaj, še danes rade in iz srca prepevamo, se družimo in s svojim petjem razveseljujemo vse, ki nas imajo radi. Kljub temu, da je včasih težko, vztrajamo in bomo še naprej.



Pet let Folklorne skupine Dravca

november 2009

V posnetku si lahko ogledate prireditev ob 5. obletnici Folklorne skupine Dravca. Slavljenji so gostili številne goste, program pa je povezoval humorist Miha. V lepe spomine se je vrnila članica skupine Lena Kadiš.

V spominih vračam v tisti se dan, ko srečali smo se, objeli, si stisnili dlan. Ob gledanju posnetka naše pete obletnice tisti večer budi v meni prijetne misli. V občinstvu vidim znane obraze, ki so že odšli in presenečena ugotavljam, da je prišlo na prireditev kar veliko ljudi. Takrat smo bili še na začetku našega delovanja, z novimi kostumi, ki smo jih ustvarjali z veliko vnemo in jim s pomočjo etnologinje Marije Makarovič in šivilje Kristine Navotnik dali podobo oblačenja v Dravogradu in okolici okrog leta 1920.

Družila sta nas naše navdušenje in volja do plesa, zato nam tudi začetni spodrsaljaki niso vzeli poguma za ustvarjanje novih plesnih korakov. Prijeten je bil pogled na vse, ki so bili nam navdih in velika podpora, kot tudi vsi nastopajoči gostje, ki so nam pomagali zapolniti program naše prireditve. Miha je s svojo preprostostjo poskrbel, da občinstvo ni ostalo brez smeha, kar je sproščenost dalo tudi nam. Ja, bilo je prijetno in hvala, da je to posneto.



Janez se bo vženo

Kulturno društvo Brod Trbonje se je svojim krajanom in krajanom predstavilo s svojo drugo avtorsko komedijo z naslovom *Janez se bo vženo*. Avtor in režiser igre Bojan Vaukman je dogajanje igre postavil v 50. leta, ko so na kmetijah kot pomoč pri delu poznali še dekle in hlapce. Marsikateremu obiskovalcu pa je med ogledom spomin zagotovo segel nazaj v tiste čase, ko so jim o deklah pripovedovale njihove babice, mame. Vsebina veseloigre je sicer izmišljena. Da je bilo vseh deset igralcev odličnih, je potrdila publika, saj si je premiero igre v Trbonjah ogledalo čez 300 obiskovalcev.

Po predstavi je sledilo še presenečenje. Robert Preglau z Javnega sklada za kulturne dejavnosti je posameznim članom društva podelil priznanja in Linhartove značke. Med dobitniki bronaste značke za pet let in več aktivnega dela so bili Janez Palko, Robert Matej, Dolores Ošlovnik, Suzana Vajde, Borut Peruš, Anica Knez, Hinko Knez, Vesna Hutmeier, Roman Božič, za 10 let in več pa so srebrno značko prejeli Jože Gostenčnik, Jan Ošlovnik, Nataša Hutmeier, Vanja Lauko in Bojan Vaukman.

Bojan Vaukman



Lepo je pomladi - območna revija otroških in mladinskih pevskih zborov

V sredo, 19. aprila, je pod okriljem JSKD, Območne izpostave Dravograd potekalo Območno srečanje otroških in mladinskih pevskih zborov. Odvila sta se dva koncerta na OŠ Neznanih talcev Dravograd, na katerih je nastopilo kar devet otroških in mladinskih zborov, skupaj skoraj 400 otrok. Predstavili so se otroški zbori podružničnih šol Libeliče, Črneče in Trbonje ter po trije zbori iz OŠ Neznanih talcev Dravograd in OŠ Šentjanž. Za odlično pripravljene mlade pevke in pevce so poskrbele zborovodkinje Silveli Grosek, Renata Sešel, Ana Potočnik, Anja Roger, Anita Kordež Grögl, Mateja Plazovnik, Ana Potočnik in Kristina Serušnik Pečnik. Zbore je strokovno spremljala Danica Pirečnik, ki je po vsakem koncertu opravila tudi razgovor z zborovodji. Koncerta je povezovala Katja Čevnik.

Robert Preglau



Letni koncert MoPZ Društva upokojencev Dravograd

MoPZ DU Dravograd vsako leto v maju priredi tradicionalni letni koncert, kar je posebno doživetje za vse redne obiskovalce njihovih prireditev. Polna cerkev sv. Viđa to dokazuje. Repertoar črpajo iz ljudskih, predvsem koroških pesmi in tako potrjujejo privrženost svojemu rodnemu ljudskemu melosu (povzeto po zapisu v Splošni oceni ocenjevalke Danice Pirečnik, Vuzenica, 11.5.2023). Zbor že vrsto let zelo uspešno vodi učiteljica klavirja na Glasbeni šoli Ravne na Koroškem Alenka Mori. Zagotovo ima vse lastnosti odlične pedagogije, saj ji pevci z veseljem sledijo in vadijo, čeprav je njihova starost med 60 in 85 let. Vemo, da ta leta prinašajo s seboj tudi veliko zdravstvenih presenečenj, a se ne dajo. Prepričali so nas, da petje domačih pesmi ohranja mladost v srcu in duši. Posebej pa moramo pohvaliti prav vse soliste, ki so z zbornim petjem polepšali vsako zapeto pesem. To so bili: Otokar Praper, Joc Praper, Vlado Lužnik, Peter Praper in Ožbej Popič. Njihova dolgoletna voditeljica koncertov je Krista Ločičnik, predsednica kulturne komisije pri DU Dravograd. Skozi program vodi poslušalce z zanimivimi opisi in izbranimi besedami, ki jih lahko priključijo na dan samo tisti, ki dobro poznajo pevce in razvoj pevskega zbora. Letos so v goste povabili domačinko Evo Mori in njeno prijateljico Urško Bider. Eva je zapela s čudovitim glasom, ki pa je ob spremljavi citer postal še lepši in bolj bogat. Oblečeni v gorenjsko narodno nošo sta prinesli v prostor mladostno živahnost in lepoto ženskega ustvarjanja.

Dragi pevci, še dolgo nas razveseljujte z lepim, ubranim petjem.

Ivanka Mori

Srečanje koroških likovnikov na Košenjaku

V soboto, 13. maja, je na Planinskem domu na Košenjaku potekalo že tradicionalno srečanje koroških likovnikov, ki se je začelo pred tremi leti na pobudo Likovne sekcije Kulturnega društva Dravograd. Tudi tokrat so se vabilu odzvali številni umetniki in umetnice iz vseh koroških likovnih društev in sekcij. Tako so poleg likovnikov iz Dravograda sodelovali še člani Društva koroških likovnikov, člani Likre iz Radelj ob Dravi, člani Likovne sekcije Mislinjske doline ter člani Likovnega društva Karinta. Zjutraj je vse prisotne pričakala kavica in odličen domač jabolčni zavitek. Po okrepčilu je zbrane najprej nagovoril predstavnik JSKD OI Dravograd Robert Preglau, zatem sta likovnike pozdravila še župan Anton Preksavec in podžupan Robert Plimon, na kratko so umetnike nagovorili še predsedniki društev in sekcij. Franjo Marošek, predsednik Likovne sekcije Dravograd, ki je glavni organizator srečanja, je povedal, da je izredno vesel tako lepega obiska, kljub nekoliko slabši vremenski napovedi. Umetniki so kljub nizkim temperaturam



foto: arhiv Likovne sekcije Dravograd

večinoma ustvarjali na prostem ter izmenjevali dragocene izkušnje. V oktobru bo v cerkvi sv. Vida tudi razstava, na kateri bodo sodelovali vsi udeleženci srečanja. Soorganizatorji srečanja so bili še JSKD OI Dravograd, Krajevna skupnost Dravograd, Javni zavod Dravit in Občina Dravograd. (RP)

Razstava likovnih del Janje Mavrin

V ponedeljek, 8. maja, je v razstavnih prostorih Infopisarne Dravograd potekalo odprtje razstave likovnih del Janje Mavrin. Janja ustvarja posebna dela, energijske slike, s katerimi želi nagovoriti posameznika. Njeno likovno delo ni namenjeno zgolj za okras, ampak tudi kot pomoč pri vsakodnevnem stresu, pri odkrivanju novih dimenzij predvsem pa pri notranji duhovni rasti posameznika. Za glasbeno popestritev je poskrbela mlada Iris Barbič na kljunasti flavti iz Glasbene šole Ravne na Koroškem. (RP)



foto: JZ Dravit

V Bukovju je prepeval Šaleški akademski pevski zbor

V nedeljo, 14. maja, je pod okriljem JSKD OI Dravograd v dvorcu Bukovje potekal koncert, na katerem so nastopili Šaleški akademski zbor pod vodstvom Danice Pirečnik ter Vokalna skupina Cantabile pod vodstvom Vanje Mori. Polno dvorano so navdušili z izjemno kakovostnim programom, ki je bil izveden na zelo visokem nivoju. Takšnih koncertov si lahko želimo še več, saj so to res prave zborovske poslastice. Že naslednja takšna vokalna poslastica bo 16. junija ob 20. uri v cerkvi sv. Vida, ko se bo odvil Mednarodni festival oktetov Dravograd – Suha. (RP)



foto: JSKD

Letni koncert MoPZ Šempetrski pavri

Da v Dravogradu radi pojemo, priča tudi lepo število pevskih zborov, ki so razporejeni po vseh delih občine. Njihova »obveznost«, poleg rednega obiskovanja vaj, je priprava letnega koncerta. In prvi, ki so se na takem dogodku predstavili občinstvu, so bili Moški pevski zbor Šempetrski pavri, ki že vrsto let prepevajo pod vodstvom Irene Glasenčnik. V nedeljo, 7. maja, so tako nastopili v cerkvi sv. Vida, kjer smo lahko poleg ubranega petja slišali čudovite uvode v vsako pesem, ki so jih podali pevci sami in s tem odlično povezali koncert v celoto. Pa ne samo pevci, zadnjo pesem je namreč napovedal Anton Preksavec, župan občine Dravograd, ki je pred tem pozdravil vse prisotne in čestital pevcem za odličen koncert. Pevci so v goste povabili tudi Žensko vokalno skupino Šentjanž. Dekleta so pod vodstvom Liljane Lipnik pripravile zanimive skladbe, ki so se ob spremljavi citer zagotovo vtisnile v srca poslušalcev, ki so lepo napolnili cerkev.

Robert Preglau



foto: JSKD



Dravograjčani prvaki 2. kadetske lige

Kadetska ekipa Nogometne šole Dravograd (U17), ki trenira pod vodstvom glavnega trenerja Oskarja Račnika in pomočnika Jake Račnika, je v tej sezoni prikazala izjemno igro in se povzpela na vrh lestvice 2. slovenske kadetske lige – vzhod. Najbližjega zasledovalca so ugnali za več kot 10 točk, kar jim je prineslo zanesljivo prvo mesto in uvrstitev v 1. slovensko kadetsko ligo. S tem so omogočili, da bodo v 1. ligi v naslednji tekmovalni sezoni igrali tudi starejši dečki U15. Za njihov uspeh so zagotovo zaslužni tudi starši, ki igralce podpirajo in jih vozijo na vsakodnevne treninge, ne gre pa niti brez podpore navijačev. To je eden izmed izjemnih rezultatov te generacije, na kar smo v Nogometnem klubu Dravograd zelo ponosni. (DŽ)



V sredo, 10. maja, je ob zaključku Koroške kegljaške lige za upokojence Društvo upokojencev Dravograd organiziralo tradicionalni memorial Avgusta Črešnika v borbenem kegljanju. V ospredju memoriala je bilo druženje kegljačev upokojencev iz vseh koroških

Memorial Avgusta Črešnika v borbenem kegljanju

društev. Prvo mesto so osvojili upokojenci Slovenj Gradca s 572 podrtimi keglji, ki so bili tudi zmagovalci lige za sezono 2022/23. Drugo mesto so osvojili upokojenci Prevalj s 540 podrtimi keglji, tretje mesto pa je šlo v roke Dravograjčanov s 537 podrtimi keglji. Po končanem memorialu so bili podeljeni tudi pokali, medalje in priznanja za končano kegljaško sezono 2022/23.

Za odlično izvedbo memoriala in v zadovoljstvo vseh kegljačev gre zahvala DU Dravograd, Kegljaskemu klubu Dravograd in sponzorjem Koroške pekarnice ter Slaščičarni in kavarni Dravograd.

Janko Lorber



Judo klub Acron Slovenj Gradec že več kot 45 let skrbi za razvoj juda na Koroškem. V letu 2006 so pod svojim okriljem ustanovili Judo klub Dravograd, kjer v začetnih in nadaljevalnih tečajih trenira precej mladih talentov. V zadnjih treh letih so judo približali tudi mladim v Libeličah in Šentjanžu, kjer so odprli dve novi sekciji. Da

Župan sprejel dravograjske judoiste

gre delo z mladimi v Dravogradu v pravo smer, dokazujejo tudi rezultati, saj so naši judoisti v samem vrhu. Tako je pred kratkim Aljaž Gostenčnik postal članski državni prvak, Žan Boženk članski podprvak, prav tako Jevgenija Gajič, ki je nastopila v kategoriji kadetinj, pri kadetih pa se je na najvišjo stopničko zavihtel Ožbej Razgoršek. Zlata odličja na tekmovanjih v kategoriji mlajših kadetov osvaja Aleks Krivec.

Njihovih uspehov se veseli tudi župan Anton Preksavec, ki se jim je zanje želel osebno zahvaliti, zato je pripravil sprejem najboljših judoistov naše občine. Udeležili so se ga vsi dobitniki odličij, spremljal pa jih je trener Ruslan Yankovskyy. Župan jim je ob dosežkih čestital in zaželel veliko uspeha tudi v prihodnje.



Uspešna sezona za Kegljaski klub Dravograd

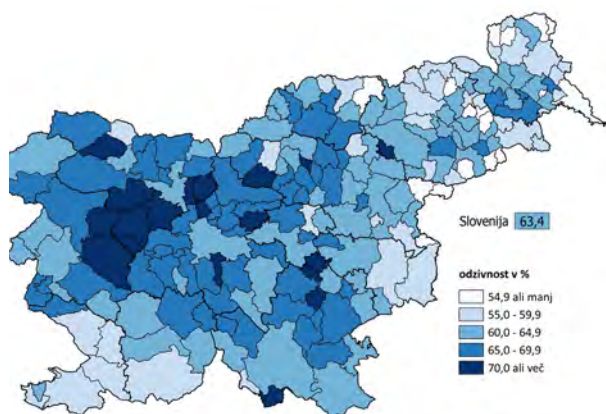
Kegljaski klub Dravograd je v sezoni 2022/23 nastopal v 2. slovenski ligi – vzhod, kjer je sezono zaključil na 6. mestu. Kar se sliši slabše, kot je bilo v resnici, saj je bilo prvenstvo napeto do zadnjega kroga in so za 1. mestom zaostali zgolj tri točke. V klubu so zelo aktivno delali tudi z mladimi, ki so se udeleževali državnih tekem in tekem Območne tekmovalne skupnosti. Odlično delo kaže tudi prve vrhunske rezultate, saj je bil njihov član Robi Marošek izbran v slovensko reprezentanco U18 in nedavno nastopil na Svetovnem prvenstvu v Varaždinu, kjer je z ekipo osvojil odlično 4. mesto, posamezno pa se je z najboljšim slovenskim rezultatom uvrstil na 9. mesto. Kegljaski klub je tudi v tej sezoni izvedel Božično-novoletni turnir in Prvomajski nočni turnir. Za rekreativce so izpeljali še Občinsko ligo v kegljanju, ki se je udeležilo pet ekip, in tekmovanje v dvojicah ter posamezno. V Občinski ligi je 1. mesto osvojila ekipa Monterja, 2. mesto Koroška+ in 3. mesto DI Dravograd. V dvojicah sta 1. mesto osvojila Matjaž Altenbaher in Marko Golob, 2. mesto Andrej Kajzer in Igor Kos ter 3. mesto Niko Rozman in Nejc Rozman. Posamezno pa je bil najboljši Matjaž Altenbaher, 2. mesto je zasedel Nejc Rozman, tretji pa je bil Andrej Kajzer. (RP)

Kako zdravi smo Dravograjčani?

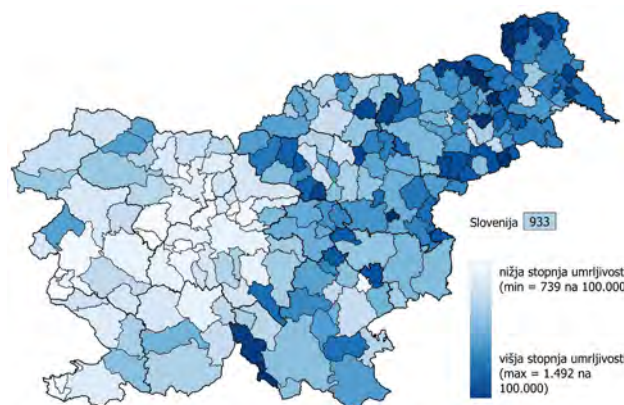
Nacionalni inštitut za javno zdravje (NIJZ) je pripravil posodobljene podatke o zdravju prebivalcev v slovenskih občinah.

Z omogočanjem boljše dostopnosti in dosegljivosti podatkov o zdravju na ravni lokalne skupnosti NIJZ spodbuja krepitev zdravja in preprečevanje bolezni v okoljih, kjer ljudje živijo in delajo. V statistiko so zajeli tudi Dravograd, kaj so ugotovili? Bolniška odsotnost delovno aktivnih prebivalcev Dravograda je trajala povprečno 24,6 koledarskih dni na leto, v Sloveniji pa 19,4 dni. Delež oseb, ki prejemajo zdravila zaradi povišanega krvnega tlaka, je bil blizu slovenskemu povprečju, za sladkorno bolezen velja enako. Stopnja bolnišničnih obravnav zaradi srčne kapi je bila 2 na 1000 prebivalcev, starih 35 do 74 let, v Sloveniji prav tako. Pri starejših prebivalcih občine je bila stopnja bolnišničnih obravnav zaradi zlomov kolka 5,4 na 1000, v Sloveniji pa 6,4. Stopnja umrljivosti zaradi samomora je bila 28 na 100.000 prebivalcev, v Sloveniji pa 18. Delež uporabnikov pomoči na domu je bil nižji od slovenskega povprečja. Pri dejavnih tveganja za zdravje so ugotovili, da je telesni fi-

tnes dravograjskih otrok blizu slovenskemu povprečju. Stopnja bolnišničnih obravnav zaradi poškodb v transportnih nezgodah je bila 1,3 na 1000 prebivalcev, v Sloveniji pa 1,1. Delež prometnih nezgod z alkoholiziranimi povzročitelji je bil blizu slovenskemu povprečju. Presejanost v Programu Zora – presejanju za raka materničnega vratu je bila 80,4 %, v Sloveniji pa 71,7 %. Odzivnost v Program Svit – presejanju za raka debelega črevesa in danke je bila 63,0 %, v Sloveniji pa 63,4 %. Odzivnost v Programu Svit je v Dravogradu najvišja na Koroškem. Kako je, ko se nepričakovano soočiš z diagnozo raka, odkrito ravno zaradi odziva na sodelovanje v tem programu, kakšen je potek bolezni, pot do ozdravitve in življenje po tem, je spregovorila ambasadorka programa Majda Gros. Če se boste odzvali v presejalni program, seveda ni nujno, da bo rezultat takšen, kot bi si želeli, pravi Grosova, a vas bodo v tem primeru pravočasno obravnavali, kar pa je bistvenega pomena.



Slika 1: Odzivnost v Program Svit, 2021



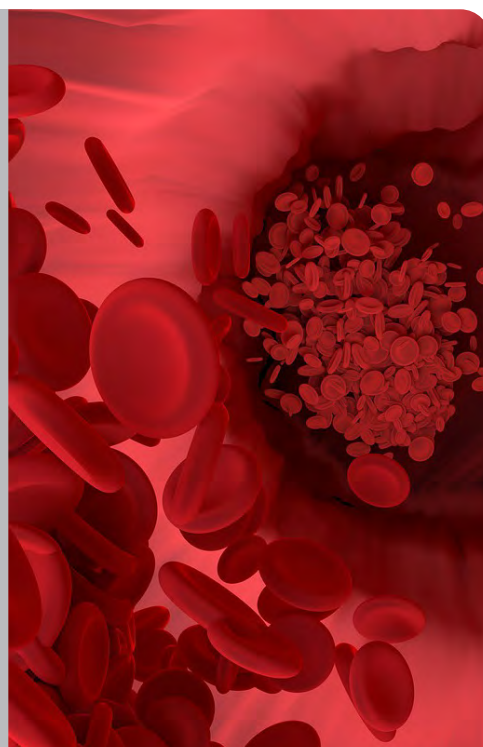
Slika 2: Umrljivost po stalnem bivališču na 100.000 prebivalce starostno standardizirana, povprečje 2017–21

Maj – mesec ozaveščanja o arterijski hipertenziji

V mesecu maju obeležujemo svetovni dan hipertenzije, ki je namenjen poudarjanju pomena spremljanja krvnega tlaka, ki je eden najpogostejših dejavnikov tveganja za nastanek kroničnih nenalezljivih bolezni, kot so bolezni srca in ožilja s pojavnostjo srčnega infarkta ali možganske kapi. Geslo letošnjega svetovnega dneva hipertenzije je »Natančno izmerite svoj krvni tlak, nadzorujte ga, živite dlje«.

Kljub dobri ozaveščenosti in dobro dostopnemu zdravstvenemu sistemu še vedno zaznavamo, da se skoraj polovica ljudi z zvišanim krvnim tlakom ne zaveda, da imajo trajno zvišan krvni tlak. To je prav tako velik zdravstveni problem tudi v Sloveniji, saj ga ima vsak tretji prebivalec Slovenije. Visok krvni tlak je opredeljen kot sistolični krvni tlak, ki je stalno ≥ 140 mmHg in/ali diastolični krvni tlak, ki je stalno ≥ 90 mmHg. Če si krvni tlak sami merite doma, vrednosti zapišite in prinesite seboj, ko pridete na pregled k zdravniku.

V Zdravstvenem domu Dravograd so v mesecu maju aktivno ozaveščali o visokem krvnem tlaku, motnjah srčnega utripa, bolezenskih znakih, zdravljenju, preventivi in zdravem življenjskem slogu. Aktivno so izvajali meritve krvnega tlaka in srčnega utripa v referenčnih ambulantah in na brezplačnih stojnicah po lokalni skupnosti. Če vas zanima še kaj več o tej temi, ste dobrodošli v Zdravstvenem domu Dravograd, v Centru za krepitev zdravja.





Nova pridobitev - reanimacijski voziček

V sodelovanju z Zdravstveno reševalnim centrom Ravne na Koroškem smo tudi letos v Koroškem domu starostnikov Črneče, izvedli obnovitveni tečaj temeljnih postopkov oživljanja z uporabo AED, ki so se udeležili vsi naši zaposleni. S sledenjem strokovnim smernicam smo v mesecu aprilu posodobili domsko ambulanto in kupili najnovejši ter najodobnejši reanimacijski voziček, ki bo v primeru potrebe po uporabi bistveno izboljšal uspešnost reanimacije. Prepričani smo, da bomo tudi v bodoče s kombinacijo strokovnih izobraževanj in sodobno opremo poskrbeli za še bolj kakovostno zdravstveno obravnavo naših stanovalcev.

Manja Kotnik Gerold

Dan zdravja

Kljub aprilskemu vremenu je projekt »Dravograd Zdravo mesto«, v okviru gibalno-izobraževalnega dogodka s podnaslovom »Dan za spremembe – zdravje za vse«, uspel v celoti. Zaposleni, stanovalci, udeleženci in obiskovalci smo z gibanjem krepili zdravje in si pridobili nova znanja o zdravem načinu življenja. Za vse obiskovalce in udeležence pa smo pripravili zanimiv športni poligon, kjer so obiskovalci na zabaven in prilagojen način preizkusili svoje motorične spretnosti ter stojnico, na kateri so si lahko pogledali naše izdelke.

Mateja Kadiš



Duhovna oskrba stanovalcev Koroškega doma starostnikov

Duhovna oskrba je oblika svetovanja, ki je usmerjena v nudenje podpore, vodenje, pomiritev in pomoč pri zdravljenju članom različnih verskih skupnosti ali komurkoli drugemu znotraj različnih institucionalnih struktur. Duhovna oskrba je lahko v obliki preprostega osebnega pogovora ali kot oblika formalnega obiska s strani za to usposobljene osebe.

V Koroškem domu starostnikov Črneče smo zelo naklonjeni ohranjanju tradicije in običajev, ki so jih stanovalci v času bivanja v domačem okolju spoštovali in cenili. V okviru tega so, po vseh letih v dom, večkrat izrazili željo po obiskih duhovnika in obredih bogoslužja. Sodelovanje z duhovnikom, gospodom Frančkom Kranerjem, sega že v leta po odprtju našega doma. Po dograditvi trakta C smo v kletnih prostorih svojemu namenu predali tudi domsko kapelico, posvečeno sv. Jožefu. Na željo stanovalcev smo v domu vzpostavili kontinuirano duhovno oskrbo, ki nemoteno poteka vsa leta. Duhovnik mesečno daruje sveto mašo, ob praznikih tudi blagoslove. Stanovalce, ki so težje pomični, na željo njih ali sorodnikov obišče tudi v sobi. Stanovalci so vsakega njegova obiska izredno veseli, vsakokrat ga z veseljem pričakujejo. V posebno veselje je tako našim stanovalcem kot tudi nam zaposlenim, ko nam gospod Franček s svojimi stanovskimi kolegi polepša največje krščanske praznike. S ponosom pa prisluhnemo našemu domskemu pevskemu zboru, ki spremlja vsak obred.

Mateja Kadiš in Manca Štrigl Javornik





Na obisku pri Emi Vinšek

V začetku leta je častitljivih 90 let praznovala Ema Vinšek. Ob njenem jubileju so jo obiskali člani KS Trbonje in KORK Trbonje, česar je bila zelo vesela. Ob tem so ji zaželeli še veliko zdravih in srečnih let med svojimi najdražjimi. Slavljenka jim je z veseljem opisala svojo življenjsko pot. Rodila se je 9. januarja 1933 v Dravčah na Kurijevi kmetiji, očetu Jaku in mami Jerici.

V otroštvu so ji kratek čas delali štirje bratje in tri sestre. Ker je bila družina številna, kmetija pa hribovita, je morala že kot otrok poprijeti za vsako delo. Kot mlado dekle jo je zasnubil sosed, Breznikov Maks. Ko ji je bilo dvajset let, se je z njim tudi poročila. V zakonu se je rodila hčerka Cvetka, nato še sin Maks. Na Trbonskem jezeru v železniški čuvajnici so si ustvarili tople dom. Kmalu sta si zgradila svojo hišo. Njena prva služba je bila na železniški postaji v Trbonjah, kjer je prodajala karte za vlak, nekaj časa je delala v vuzeniški livarni, potem pa kot čuvajka proge na železniškem prehodu v Rušah, isto delo je opravljala v Vuzenici vse do upokojitve leta 1987.

Kljub upokojitvi je še dolgo bila aktivna v Društvu invalidov in upokojencev ter Ženskem pevskem zboru Vuzenica. Mož Maks, ki ga je izgubila leta 2003, pa jo je navdušil za igranje harmonike. Danes je njena največja sreča, da sin Maks in snaha Anica tako lepo skrbita zanjo, največje veselje pa so štirje vnuki in pravnukinja.

Mihaela Rožič

April v Trbonjah

Mesec april je bil za krajanke zelo pester. 16. aprila smo se zbrali pri Kovaštvu Rudolf, kjer je potekala uradna predaja novega defibrilatorja, ki smo ga nabavili s pomočjo prostovoljnih prispevkov ter prikaz njegove uporabe, ki ga je predstavil Peter Kordež.

22. aprila smo se dobili na parkirišču pri gasilskem domu Trbonje, kjer je PGD Trbonje prevzelo pripravo in postavitve prvomajskega drevesa. Simon Palko je daroval drevo, ki je v višino merilo dobrih 29 metrov, Gradbeništvo Rudolf pa je z dvigalom pomagalo drevo postaviti.

Kot vsako leto se je 27. aprila odvijal tradicionalni pohod na Darnijski vrh, tokrat se je zbralo 27 udeležencev. Na lovski koči so



dobili pijačo in tople obroke, ki ga je pripravil Jože Uršnik, za kar se mu zahvaljujemo.

Natalija Pungartnik

Tečaj prve pomoči na Ojstrici

KS Dravograd in terenski odbor Ojstrica sta v maju organizirala tečaj prve pomoči in pravilno rabo defibrilatorja. Ob velikem številu slušateljev z Ojstrice in okolice sta reševalca iz ZRCK Ravne opravila odlično predavanje in praktično usposabljanje. Krajanke in krajanke so bili s prikazanim zadovoljni, saj vsako tako usposabljanje zagotovo pomaga pri morebitni uporabi defibrilatorja.

Hvala vsem v imenu TO Ojstrica in KS Dravograd.

Ferdo Abraham





Skupaj zmoremo več

V petek, 12. maja, je Osnovna šola Neznanih talcev Dravograd praznovala 39. dan šole.

Na prireditveni oder dvorane Špic D sta v vlogi voditeljic prvič stopili Iza Sentič in Zoja Kralj, ki sta skozi vso prireditev tkali naslovno nit letošnjega dneva šole Skupaj zmoremo več.

V duhu letošnje teme se je na odru zvrstila množica nastopajočih s pevskimi, plesnimi in gledališkimi točkami. Povezali so vse generacije, saj so bili med nastopajočimi skupaj z učenci tudi varovanci Doma starostnikov Črneče. Za medgeneracijsko povezanost skrbita mentorici Irena Jeseničnik in Lina Roglšek. Na prireditvi so sodelovali tudi učenci Glasbene šole Radlje ob Dravi s kitarskim orkestrom pod mentorstvom Mateja Švaba in Glasbene šole Ravne na Koroškem z jazz orkestrom pod men-

torstvom Sama Kolarja. K sodelovanju so povabili tudi starše učencev, ki so se skupaj z učitelji ponovno združili v starševsko-učiteljski pevski zbor.

Ob koncu prireditve je sledilo druženje ob pogostitvi. Moči so združili ekipa šolske kuhinje in Društvo kmečkih žena ter pripravili nekaj tradicionalnih koroških jedi.

Ob jubileju so učenci z učitelji izdali šolsko glasilo z naslovom Skupaj zmoremo več.

Dan šole je bila dobro obiskan, česar smo bili vsi zelo veseli, prav tako pa tudi pozitivnega odziva na prireditev.

Petra Gornjak



20. aprila smo se nekateri zbudili z nasmeškom na ustih, saj enkrat za spremembo nismo imeli navadnega pouka. Ob sedmih zjutraj smo se s kombijem odpravili v Ljubljano, kjer je bila organizirana svečana podelitev nagrad natečaja Moja rodna domovina. Z nami sta potovali učiteljici Marijana Pšeničnik in Darja Lesnik. Na poti smo se ustavili še na Trojanah.

Ko smo prispeli, so nas sprejeli na Osnovni šoli Vič. Po uvodnem pozdravu in kratkem programu so nas postregli s šolskim kosi-

Moja rodna domovina

lom. Nagrajenci, mentorji in predstavniki šol smo pot nadaljevali z ogledom Ljubljane. Skozi ves dan je bilo vzdušje zelo sproščeno. Ogledovali smo si razne znane stavbe, ulice in znamenitosti. Ogled smo zaključili z vožnjo z ladjico po Ljubljani. Po ogledu smo se z mestnim avtobusom odpeljali na Gospodarsko razstavišče. Odpravili smo se v Festivalno dvorano, kjer je bila organizirana podelitev nagrad. Program je bil zelo zabaven in vsi prisotni smo se nasmejali. Učenci na literarnem natečaju sodelujemo že 15 let oziroma od samega začetka, zato nam je bila dodeljena posebna častna naloga. Publiki iz vse Slovenije smo kratko predstavili naš kraj, našo šolo in seveda naše narečje. Nastopili smo Neža Golob, Ožbej Pavlič in Mai Krenk. Neža je predstavila našo šolo, Mai je zaigral na kitaro in ob igranju tudi zapel, Ožbej pa je v pravi koroščini opisal našo pot do Ljubljane. To je bilo smeja ... Poželi smo bučen aplavz. Pot smo končali z mirno vožnjo domov, manjkala pa seveda ni dobra malica iz bližnjega fast fooda.

učenca Ožbej Pavlič in Mai Krenk



Bralna noč v Šentjanžu

Na šoli v Šentjanžu smo zaključek branja knjig za bralno značko nadgradili z bralno nočjo v noči med 20. in 21. aprilom.

Tega dne so se učenci, ki so osvojili bralno značko, zbrali v telovadnici, kjer se jim je pridružil znan koroški ustvarjalec, Primož Suhodolčan. V svojem nastupu je na humoren način predstavil številne prigode, ki so opisane tudi v njegovih knjigah, po katerih učenci radi sežejo.

Po nastupu so imeli učenci večerjo, tej pa je sledilo delo v delavnicah, v okviru katerih so učenci na različne načine ustvarjali junake iz Suhodolčanovih del. Največ pozornosti so namenili slavnemu Petru Nosu. Še posebej ustvarjalno je bilo v literarno-glasbeni delavnici, v kateri so sedmošolci in osmošolci napisali pesem o našem šolskem logotipu in njegovi sporočilnosti, pri čemer jim je poleg učitelja bil v pomoč znani koroški kitarist Dejan Dimec,

poznan tudi kot član skupine Kingston.

Po končanih delavnicah so učenci učilnice preuredili v spalne kotičke in se udobno namestili za večerno branje. Učenci višjih razredov so se porazdelili med učence od 1. do 5. razreda in jim prebirali različne zgodbe.

Noč je bila kratka, saj je bilo treba vstati ob pol sedmih zjutraj in pospraviti učilnice, čeprav bi marsikdo še podremal kakšno urico ali dve. Našim 'značkarjem' so se namreč pridružili ostali učenci in učilnice so spet služile svojemu prvotnemu namenu. Bralna noč pa bo zagotovo vsem prisotnim ostala v lepem spominu.

Lilijana Ladra

Planinski pohod po Doliškem grebenu

V soboto, 22. aprila, so člani planinskega krožka OŠ Šentjanž v okviru planinskega pohoda prehodili krožno pot po gozdnem grebenu nad Mislinjo in Doličem. Ob 9. uri so se zbrali v Mislinji na parkirišču pod skakalnicami. Podali so se na pot v gozd, ki je kar malce čaroben in nenavaden za naše okolje. Poln je namreč dišečih borovcev in vijočnih preprog cvetočega vresja. Pot jih je peljala na krasen greben do razgledne točke, kjer so si privoščili malico in počitek. Z grebena so se spustili v dolino in se po 'štrekni' vrnili na izhodišče v Mislinji. Lepo je bilo, kar potrjuje tudi pristrčna izjava naše mlade planinke, ki je povedala, da bi si takšnega pohoda želela vsak dan.

Mateja Petek





Zdravje v vrtcu

Program Zdravje v vrtcu poteka v okviru Nacionalnega inštituta za javno zdravje v sodelovanju s slovenskimi vrtci.

Cilj programa je promoviranje zdravja in izvajanje aktivnosti, ki pripomorejo k ohranjanju in krepitvi le-tega, tako v vrtčevskem kot tudi domačem okolju. Vrtec Dravograd se je v program vključil z letošnjim šolskim letom. Sodelovale so vse enote in oddelki vrtca. Rdeča nit programa, ki se vsako leto spreminja, se je letos glasila pod sloganom Prihodnost je moja. Strokovni delavci smo se udeležili dveh sklopov izobraževanj, jesenskega in spomladanskega, ki so sicer potekala na daljavo, vendar so strokovni prispevki in prispevki primerov iz praks dali ogromno novih in uporabnih znanj. V posameznih oddelkih smo skozi vse leto izvajali veliko različnih aktivnosti, ki so bile povezane z zdravim načinom prehranjevanja, s skrbjo za higieno, velik poudarek pa je bil na gibalnih dejavnostih, ki je za zdravje otrok in odraslih še kako pomembno. Skozi igro smo se dotaknili različnih področij, ki vplivajo na naše psihično in fizično zdravje.

Janja Pažek



Planinsko društvo Dravograd

10. tradicionalni pohod po Slakovi poti

Dravograjski pohodniki smo tokrat za izlet izbrali pohod po Slakovi poti. V soboto, 6. maja, smo odšli na Dolenjsko. Do kmetijske šole Grm smo prispeli ob osmih, prijavnina za malico, kosilo in kozarec z napisom Po Slakovi poti pa je znašala 20 €.

Na izhodišču se nas je zbralo več kot 2000 pohodnikov in ob devetih smo v dolgi koloni krenili na pot proti Trški gori. Pot nas je vodila po makadamski poti skozi gozd do prve postojanke vinotoč Teropšič, kjer so nam v kozarce natočili cviček ali Modro frankinjo. Zatem smo se po travniku povzpeli na vrh Trške gore, ki meri 428 metrov in do cerkve marijinega rojstva iz leta 1135. Cerkev je lepo vidna tudi iz doline in od tam je lep razgled na Novo Mesto in dolenjske griče vse do Hrvaške. Postregli so nam z malico, kranjsko klobaso in cvičkom, ob spomeniku Lojzeta Slaka pa so na odru nastopili harmonikaši z lepo domačo glasbo.

Pot smo nadaljevali do zidanice Lojzeta Slaka, kjer smo naredili skupinski posnetek, potem pa je sledil še spust po asfaltni cesti med številnimi, zares lepo urejenimi zidanicami in vinogradi, vsega skupaj pa smo prehodili osem kilometrov. V lepem pomladanskem vremenu smo spoznavali lepote Dolenjske in njeno gričevnato pokrajino. Pohvaliti moramo tudi organizatorje, ki so glede na množično udeležbo dobro izpeljali prireditev.

Jožef Kladnik



Koroški rženi kruh je zaščiten kot kulturna dediščina

V Koroškem pokrajinskem muzeju so skupaj z etnologinjo Brigito Rajšter dosegli cilj, ki so si ga zadali ob pripravi občasne razstave Koroška košta.

Njihovo pobudo za vpis je obravnavala Delovna skupina Koordinatorja varstva nesnovne kulturne dediščine in ocenila, da je glede na merila, ki jih določata Register nesnovne kulturne dediščine in Unescova Konvencija o varovanju nesnovne kulturne dediščine, Priprava koroškega rženega kruha primerna za vpis v nacionalni Register.

Rženi kruh, pripravljen po stari recepturi z domačim kislim testom, sodi med najpomembnejša živila koroške košte. Njegova vloga v vsakdanji in praznični prehrani presega okvire običajnega ravnanja s hrano. Kislo testo, ki se hrani od peke do peke, se prenaša iz roda v rod, prav tako znanje priprave in peke kruha. Kot nosilke nesnovne dediščine Priprave koroškega rženega kruha so k vpisu pristopila štiri koroška društva kmetov, tudi Društvo kmetov Dravograd.

Priprava kruha: Manja Pešl, po domače Brajcl, Kozji Vrh nad Dravogradom.

Pretekli dogodki

20. april

Tone Partljič in predstavitev knjige Strnišča

Na literarnem večeru ob zaključku Bralne značke za odrasle Korošci pa bukve beremo smo gostili Toneta Partljiča. S humorjem, pristnimi čustvi in ganljivo predstavitvijo zgodb iz knjige Strnišča nas je popeljal od solz do smeha. Pogovor z avtorjem, ki je nedvomno eden izmed najbolj branih in priljubljenih slovenskih pisateljev, je vodila Mira Mori. S kitaro in čudovitim glasom pa je v zgodbi iz knjige Strnišča sodelovala Anja Roger.

Tako smo zaključili že 15. sezono Bralne značke za odrasle. V tem letu so sodelovali kar 104 bralci in bralke, ki so na prireditvi prejeli nagrado. Iskreno jim čestitamo in se veselimo sodelovanja v naslednji sezoni.



9. maj

Zaključek pravljicnih ur in razstava izdelkov otrok iz Vrtca Dravograd

Zaključili smo pravljicne ure za naše najmlajše obiskovalce knjižnice. Vsak torek so otroci v družbi pravljicarke Anje prebivali pravljice in ustvarjali. S pravljicami širimo besedni zaklad in odnos do pisane besede pri naših najmlajših in skozi pravljico lahko otroka spodbujamo k strpnosti, sočutju, dobroti in prijateljstvu. Na zadnji pravljicni uri je otroke obiskala zobna vila in prebrala pravljico Zobovilka. Otroci so prejeli nagrade in se posladkali.

V knjižnici pa je na ogled tudi razstava izdelkov otrok iz Vrtca Dravograd, ki so jih, v sodelovanju z Zdravstvenim domom Dravograd, ustvarili v okviru projekta Zobna miška Lili.



9. maj

Zaključek projekta Bodi kul, beri ful za otroke in mladostnike

Bralno sezono za mlade Bodi kul, beri ful smo sklenili s pripovedovalsko-glasbeno prireditvijo. Irena Cerar, izkušena pripovedovalka pravljic in Janez Dovč, harmonikar, skladatelj, producent, sta nas skozi ljudske pravljice popeljala v različne kraje Slovenije. V letošnjem projektu branja za mlade, ki poteka v sodelovanju s Koroško osrednjo knjižnico Ravne na Koroškem, je sodelovalo kar 135 bralcev in bralk iz dvanajstih osnovnih in treh srednjih šol na Koroškem. Sodelovala je tudi Slovenska študijska knjižnica v Celovcu. Naši mladi bralci iz OŠ Neznanih talcev Dravograd in OŠ Šentjanž so prejeli nagrado Koroške osrednje knjižnice Ravne in Knjižnice Dravograd. Iskrene čestitke!



Kaj pa počitnice?

Počitniški pravljicni nahrbtniki za otroke

V njih bodo slikanice z zgodbami o poletju, pustolovščinah in prijateljih. V nahrbtniku boste našli kupon, izpolnjenega oddali v skrinjico v knjižnici in sodelovali v nagra-dnem žrebanju 15. septembra 2023.

Počitniški paketi presenečenja za odrasle

V njih bodo knjige za popestritev dopustniških dni na plaži, v objemu planin ali na domačem ležalniku. V paketu boste našli kupon, izpolnjenega oddali v skrinjico v knjižnici in sodelovali v nagra-dnem žrebanju 15. septembra 2023.

Prevzem in vračilo gradiva v paketniku

Knjižnica Dravograd po novem omogoča prevzem gradiva v paketniku tudi izven delovnega časa. Paketniki so nameščeni ob spodnjem vhodu. Storitve je brezplačna in poteka preko aplikacije ali SMS sporočila.



Razvojna konferenca o koroški železniški progi

RRA Koroška je aprila skupaj s predstavniki Direkcije RS za infrastrukturo, Slovenskih železnic, občinami in lokalnim gospodarstvom iskala odgovore na vprašanje, ali se dovolj zavedamo pomena in potenciala koroške proge. Študija Evropske komisije to progo uvršča med 50 najbolj perspektivnih čezmejnih železniških prog. Posvet je potekal na Ravnah na Koroškem, družabni del pa v Vuzenici, do koder je udeležence popeljala nova garnitura Slovenskih železnic. Izpostavljeno je bilo, da bi lahko celoten vozni park zamenjali do leta 2025. Večina naložb v infrastrukturo bo namenjena odseku Maribor-Ruše. Na Koroškem bodo do leta 2030 nadgrajena vsa postajališča, uvedeno bo daljinsko vodenje prometa, vzpostavljeni bodo zunaj nivojski dostopi, urejeni nivojski prehodi in križanja cest z železnico. Kot primer dobre prakse sodelovanja je bil izpostavljen sobotni kolesarski vlak.



Tabor Koroške mreže podpornega okolja za mlade

V aprilu se je v Mladinskem centru Dravograd zbralo 12 mladih, ki so se cel vikend družili in aktivno preživljali svoj prosti čas na taboru Šola za življenje. Mladi so podrobneje spoznali vojaško in policijsko delo. Raziskovali so razsežnost vloge policistov v vsakdanjem življenju in možnost izbire takšne poklicne poti. Prav tako so jim svoje delo na terenu predstavili tudi vojaki ter jih seznanili z možnostjo zaposlitve v vojaških vrstah.

Skrozi ogled dvorca Bukovje in vojaške sobe so mladi podoživeli dogajanje ter spoznali zgodovino tega območja. Mladi so se v sklopu aktivnosti učili tudi priprave in kuhe bograča ter vojaškega »suhega dnevnega obroka«, naučili so se streljati z lokom, kako pomagati ježku in ostalim živalim v gozdu ter spoznali zadolžitve in delo lovcev. Preizkusili so se tudi v vlogi članov strelskega kluba. Udeležence na taboru je pozdravil tudi župan Anton Preksavec.

Organizator tabora je bil Javni zavod Dravit Dravograd – Mladinski center Dravograd, v okviru projekta Koroška mreža podpornega okolja za mlade oz. KOR-NET, ki je sofinanciran s sredstvi Norveškega finančnega mehanizma. Za udeležbo na taboru se zahvaljujemo vsem sodelujočim, soorganizatorjem KUD Coreoška ter organizacijam lokalnega in širšega okolja, ki so pripomogli h kakovostni izvedbi tabora: Društvo lokostrelcev Dravograd, Strelski klub Elite Team Dravograd, Lovska družina Dravograd, vojaki Uprave za obrambo Celje ter policisti s preventivne akcije Na cesti nisi sam. Nekaj mladih se je tako navdušilo za nov poklic ali hobi, prav tako pa je ekipa KOR-NET mlade na tak način aktivno podprla pri njihovem nadaljnjem udejstvovanju v vlogi aktivnih državljanov.



Novi občani

V naši sredini pozdravljamo Inti, Filipa, Ano, dve Zarji in Tima, ki so nas razveselili med 13. aprilom in 14. majem.

Dobrodošli med nami!

V zadnjem mesecu so se od nas poslovili ...



Marjan Skornšek
po domače Turner
Rojen 1937
Sveti Duh 28, Dravograd



Marija Jeromel
Rojena 1931
Otiški vrh 148, Šentjanž



Marija Ravlan
Rojena 1939
Otiški vrh 141, Šentjanž



Janez Pavlič
Rojen 1930
Mariborska cesta 1, Dravograd



Mirko Preglau
Rojen 1951
Otiški vrh 129A, Šentjanž



Štefanija Ramšak
Rojena 1931
Kozji vrh 33, Dravograd



Tamara Matos Močnik
Rojena 1982
Otiški vrh 137, Šentjanž



Ljudmila Perjet
Rojena 1930
Pod gradom 59, Dravograd



ROCK

DRAVOGRAD

VSTOPNINE NI!

PETEK, 30. JUNIJ 2023

Prireditveni prostor LUKNA od 21h dalje

Rock Partyzani 20 zmagostavnih let

Alo!Stari, Farty Animals



SOBOTA, 1. JULIJ 2023

Prireditveni prostor LUKNA **od 19. ure dalje**

EVA BOTO

Rok 'n' Band

Trubači iz Srbije

VSTOPNINE NI!



Dravograjjska NOČ

yb
yagababa
Event Powered By
yagababa™ team



DRAVIT
Dravograd



Jskd

JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI

